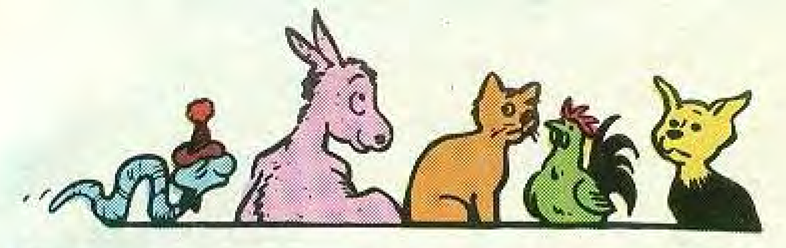
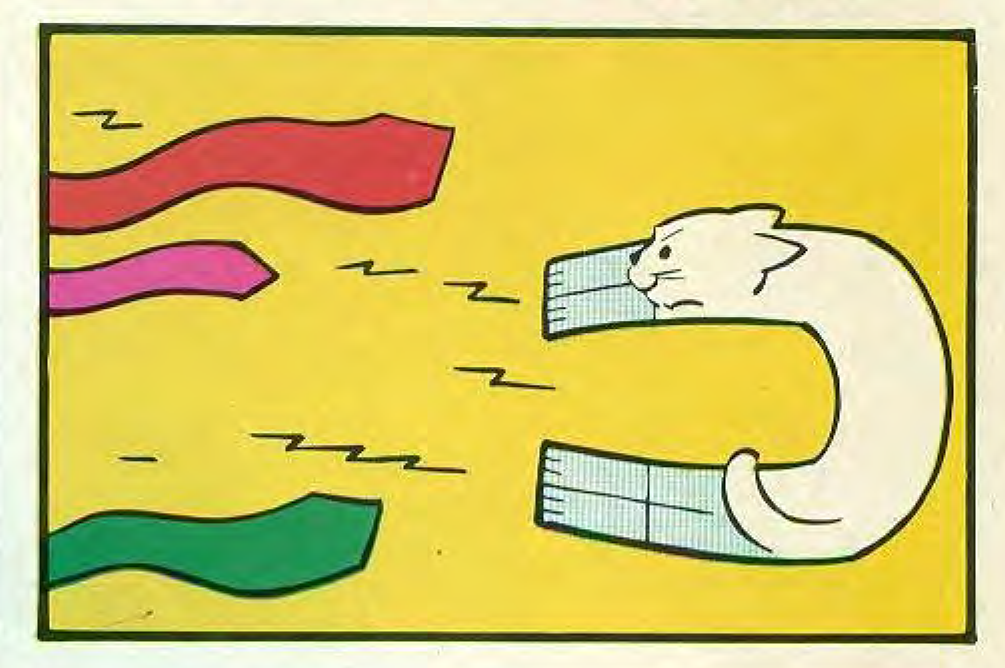


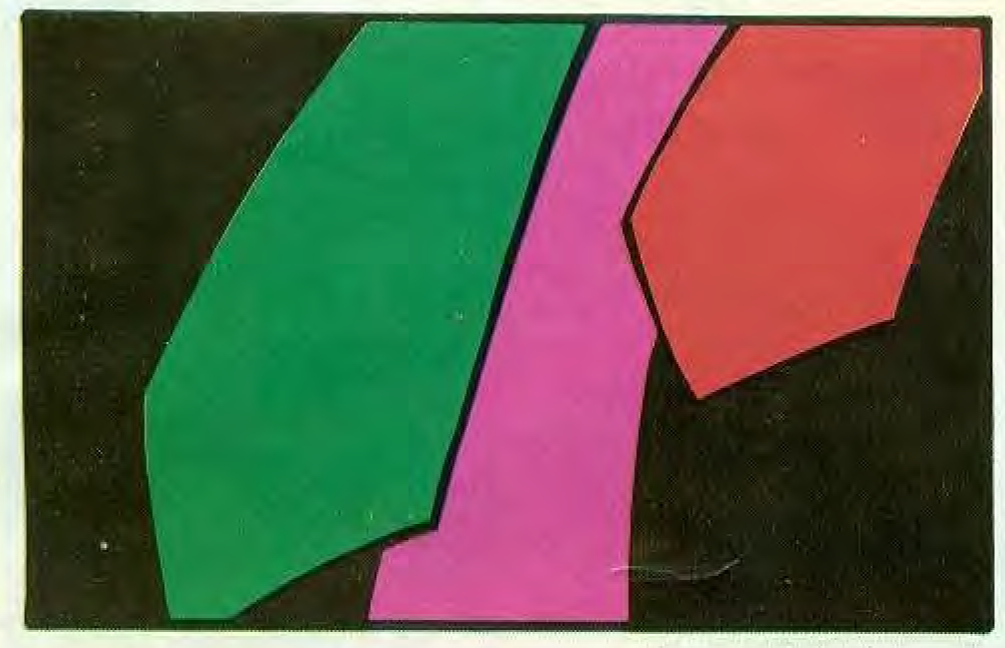

● الأربعاء ١٨ مارس ١٩٨١ م ● الموافق ١٢ جمادى الأولى ١٤٠١ هـ ● السنة الثالثة ● العدد ١٠٨ ● الثمن درهمان ●

عيدك مبارك يا أمي
عيدك مبارك يا أبي
عيدك مبارك يا أختي
عيد مبارك
لكل
أسرة!

# حيوانات مرحة


























# هدية .. عيد الأسرة

سألتني صديقة من البحرين .. ماذا تقدم لأمك يا ماجد في عيد الاسرة ؟!.

ترددت قليلا في الاجابة .. فاسرعت صديقتي تقول .. آه .. لا تريد أن تقول .. لابد أنها مفاجأة !. كم ثمنها يا ماجد ؟. طبعا لن تقل عن ١٠٠ درهم ؟!. كيف جمعت النقود ؟. لابد أنك ادخرتها من مصروفك !!

قلت لصديقتي .. دقيقة من فضلك .. لأجيب على سؤالك .

سكتت صديقتي واستمعت الى كلماتي .

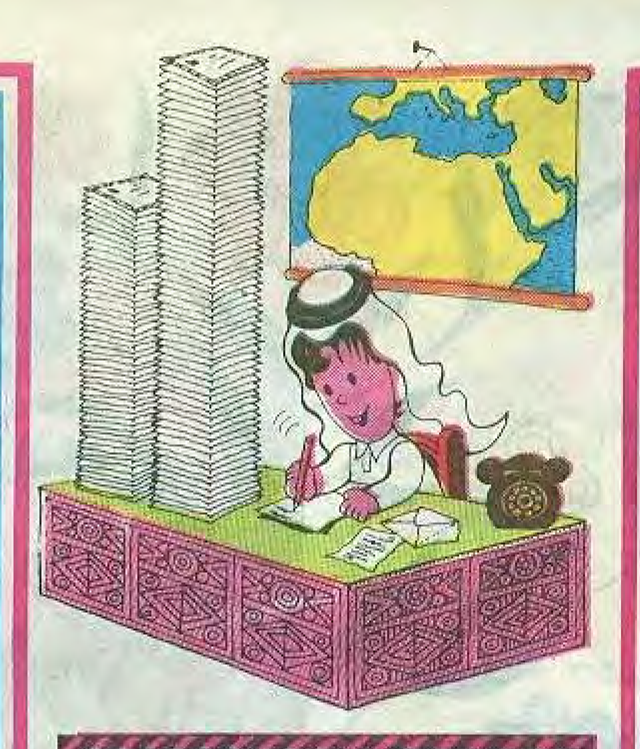
قلت لها : عيد الاسرة .. هو عيد كل فرد في الأسرة . عيد للأم . عيد للأب . عيد للأخوة .

في هذا اليوم .. تتجمع الأسرة كلها .. يحيطها الحب والحنان . ليست الهدايا هي المهمة . أنا شخصيا سأقدم زهرة لكل من أمي وأبي وأخوتي . زهرة ترمز لحبي لهم..وتقديري لتضحياتهم .

هذا هو معنى عيد الأسرة كما افهمه . هل توافقينني على رأيي ؟

قالت صديقتي : صدقت يا ماجد . وأنا أيضا سأقدم زهرة لكل فرد في أسرتي !.

ماجد



# بين ماجد واصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

## الف ليلة وليلة

● لماذا لا نرى قصص الف ليلة وليلة فى المجلة ؟

موزة يوسف خلفان
دبى ـ الامارات

●● سبق نشر قصص مسلسلة من الف ليلة وليلة . ونعد الان مجموعة اخرى منها .

## واحدة لا تكفى

● بعد قراءة المجلة احاول الاحتفاظ بها . ولكن اخوتى الصغار يأخذونها ويقطعونها .. فماذا افعل ؟

احمد صالح احمد
ابو ظبى ـ الامارات

●● اقترح عليك شراء مجلتين .. واحدة لك .. وواحدة لأخوتك .

## رسالة واحدة

● هل يمكن ان ابعث عدة موضوعات وعدة نكات فى رسالة واحدة ؟

سمير محمد عودة
خيطان ـ الكويت

●● ارسل كل ما تريد داخل رسالة واحدة .. ولكن كل موضوع فى ورقة مستقلة وموقعة باسمك .

## هواة التعارف

● أريد مراسلة صديق من دولة الامارات أو جمهورية مصر العربية ؟

ابراهيم محمد سليم
بنى سويف ـ مصر

●● يمكنك اختيار من تريد من الاصدقاء من باب هواة التعارف .

## الشبه

● ما معنى يخلق من الشبه ٤٠ ؟

ناصر سعيد ناصر
مدرسة عبد الرحمن بن عوف ـ سلطنة عمان

●● يعنى ان كل شخص يمكن ان يكون له ٤٠ شخصا يشبهونه فى الشكل ! .. وهو مثل قديم .

## أقلام المستقبل

● اقترح ان تفتح بابا جديدا بعنوان « اقلام المستقبل » بشرط ان تكون القصص والموضوعات من تأليف الاصدقاء انفسهم .. فما رأيك ؟

عقيل جواد على
البحرين

●● لا فرق كبير بين « اقلام الاصدقاء » و « اقلام المستقبل » المهم ان تكون الموضوعات غير منقولة من الكتب !

## مندوب سوريا

● قرأت مجلة ماجد بالصدفة .. واتمنى ان اظل من قرائها لولا انها لا تصل سوريا .. فمتى تصل الى سوريا ؟ وهل استطيع ان اكون مندوبا لكم فى دمشق ؟

مازن وكاع
دمشق ـ سوريا

●● نأمل ان تصل المجلة الى جميع البلاد العربية بلا استثناء .. ولا مانع من ان تكون مندوبا . ارسل صورتك وبياناتك كاملة .

## عدد ممتاز

● اقترح ان تصدر المجلة كل فترة عددا ممتازا به كثير من المفاجآت .. فما رأيك ؟

زياد سالم القصاص
مدرسة المقداد بالجهراء ـ الكويت

●● أحاول ان تكون كل اعداد ماجد ممتازة .

## ركن الكشافة

● أنا كشاف قديم . اضع كل خبرتى الكشفية تحت تصرفكم لنشر باب للكشافة .. فما رأيكم ؟

محمد انور يوسف
ثانوية حولى ـ الكويت

●● عندما نقرر تخصيص باب للكشافة سنستعين بخبرتك .

## ردود سريعة

● نبيلة عساوى ـ مكناس ـ المغرب :
ـ ارسلى صورتك وبياناتك لتكونى مندوبة .

● منصف بن علالة ـ تونس :
ـ شكرا على تهنئتك .

● شيخة عبيد عثمان ـ ابوظبى :
ـ مبروك عيد الميلاد .

● سامح محمد عبد الحق ـ الزقازيق ـ مصر :
ـ اكتب الحلول فى الورقة المعدة لذلك .

● وليد سعود داوود ـ روي ـ عمان :
ـ أين الصورة ؟

● هانى محمود خوجة ـ الطائف ـ السعودية :
ـ ارسل صورتك وعنوانك لتكون مندوبا .

● على احمد ابو الزواند ـ جيزان ـ السعودية :
ـ شكرا .

● فادى رياض ـ الفحاحيل ـ الكويت :
ـ اين الصورة ؟

● دنيا عبد الحميد ارناؤوط ـ رأس الخيمة ـ الامارات ؟
ـ كما تحبين .

● على احمد جواد ـ مطرح ـ عمان :
ـ شكرا على التهنئة .


قلب الأم
سيناريو: أنور بدر    رسوم: مصطفى رحمة

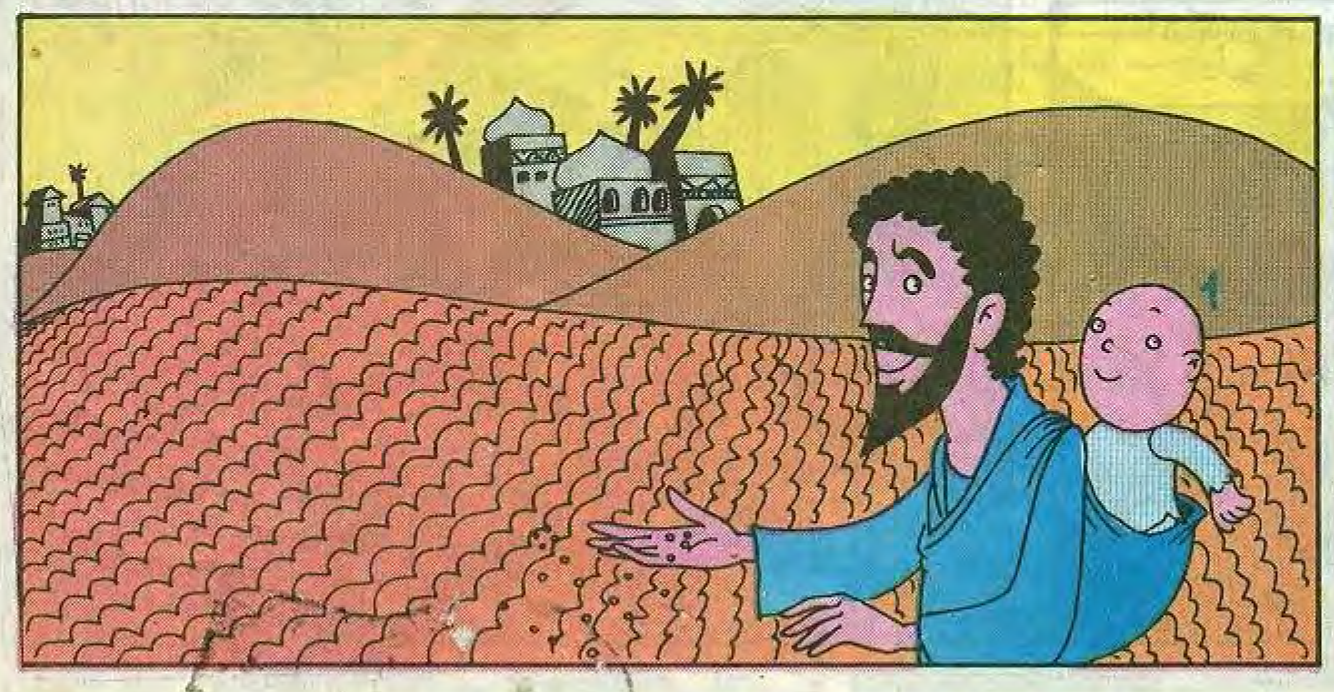

مبروك يا سيدى.. لقد رزقت ولداً جميل الطلعة
هذا أسعد يوم فى حياتى..


شكراً يا رب!


أعرف أنك تعبت كثيراً يا زوجتى العزيزة!
لقد نسيت كل الآلام.. عندما نظرت إلى وجهه.. إنه كالقمر المنير..


إذن نسميه "قمر"..

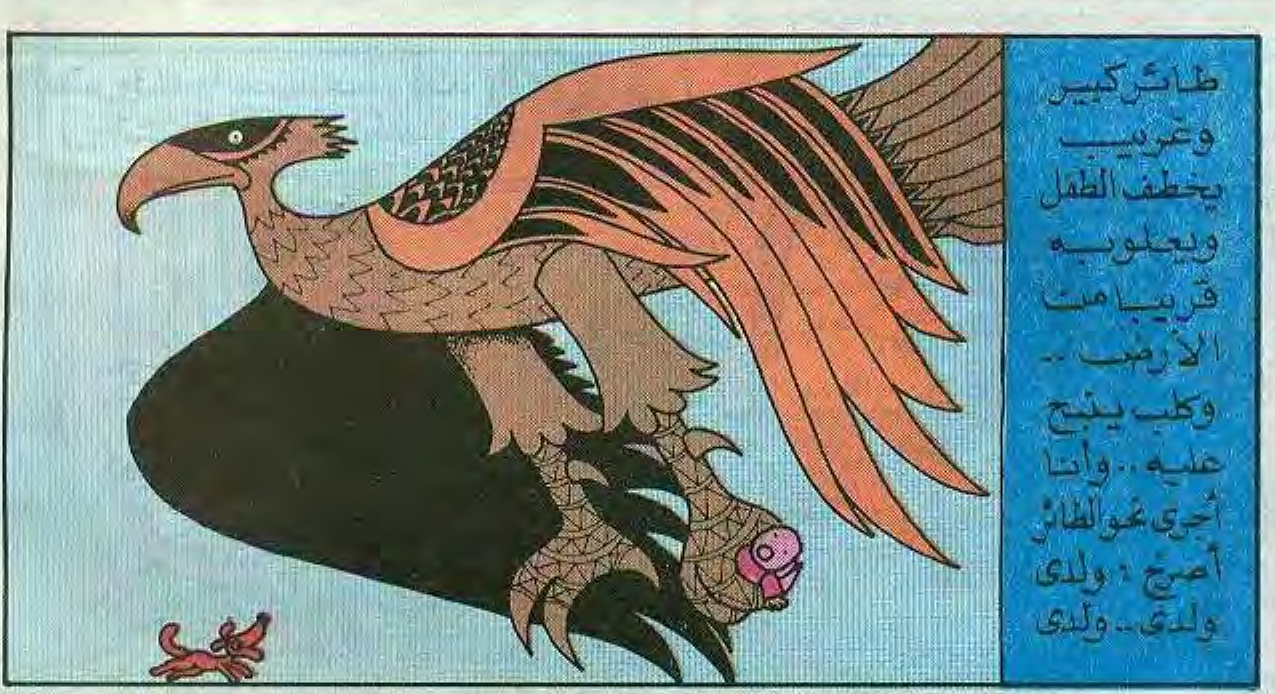





مالى أراك حزينة اليوم .. هل حدث شيء ؟
لم يحدث شيء .


أنا أعرف وجهك عندما يعلوه الحزن فقولى بربك ماذا يحزنك ؟
حلم مزعج !!
حلم ! أى حلم ؟


رأيت فيما يرى النائم .. أننى جالسة أمام البيت أغزل الصوف ، بينما قمر كان يلعب هناك .. وفجأة سمعت صوت صراخ ..

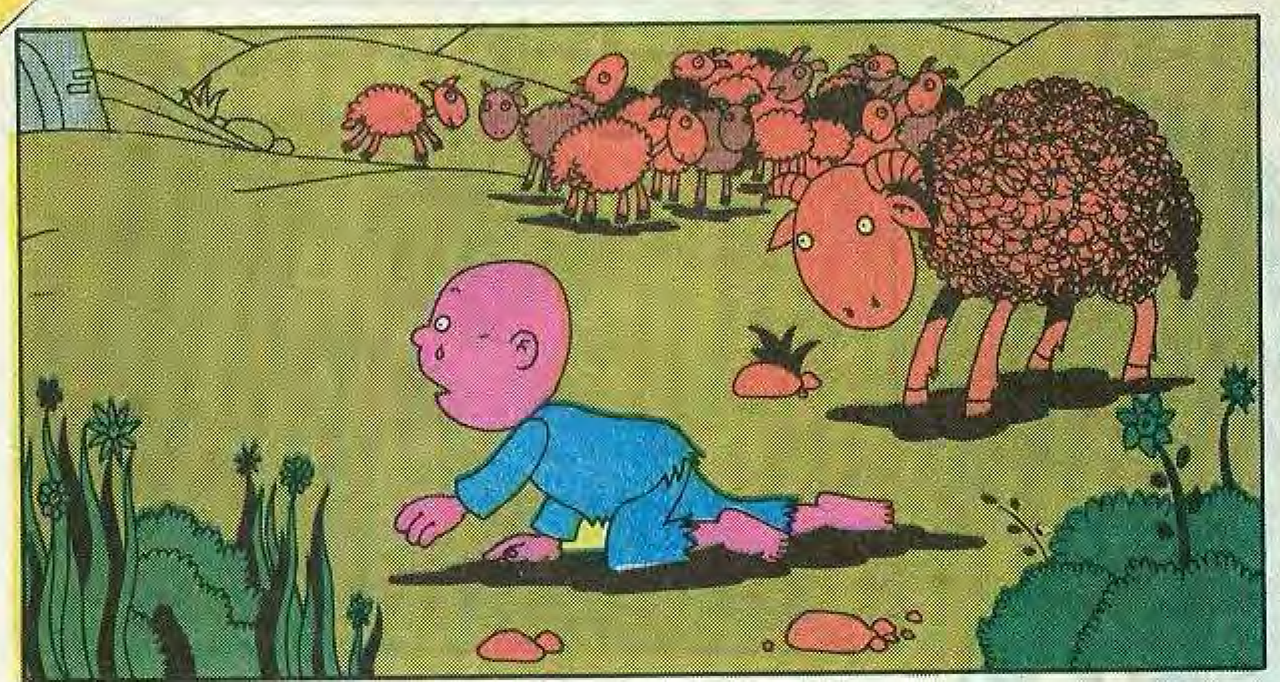

طائر كبير وغريب يخطف الطفل ويعلو به قريبا من الأرض .. وكلب ينبح عليه .. وأنا أجرى نحو الطائر أصرخ : ولدى ولدى .. ولدى




أنا أشعر بالخوف على ولدى قمر !


أتبكين من مجرد حلم ؟
أنا أشعر بالخوف عليه !

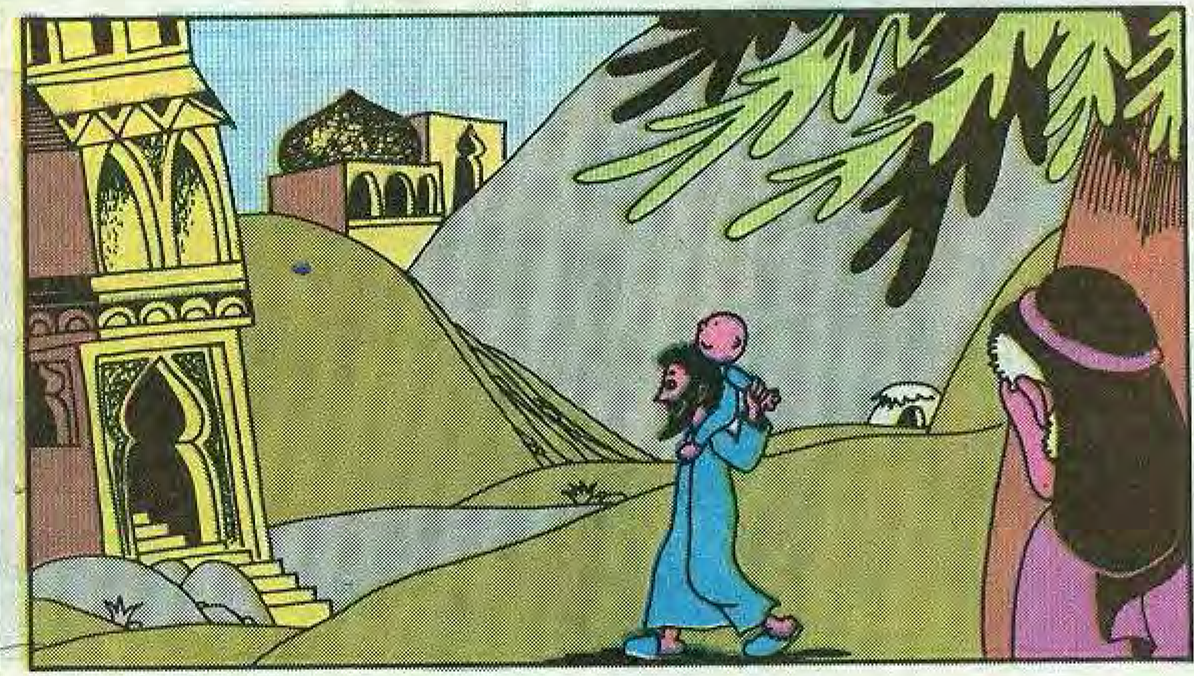

انت زوجة طيبة .. لكن لاداعى لهذا الخوف
قلبي يحدثني أنه ف خطر!




ولدي يصرخ .. ألم أقل لك أنه ف خطر!


ليس هناك اى خطر.. كل ما فى الامر أنه جائع مثلى تماما.. أسرعى باحضار الطعام


سأدخل لأعد لكما الطعام ..




أنا تعيسة لانني لا أستطيع أن أكون أماً.. ولا أستطيع أن أجعل من زوجي أباً.

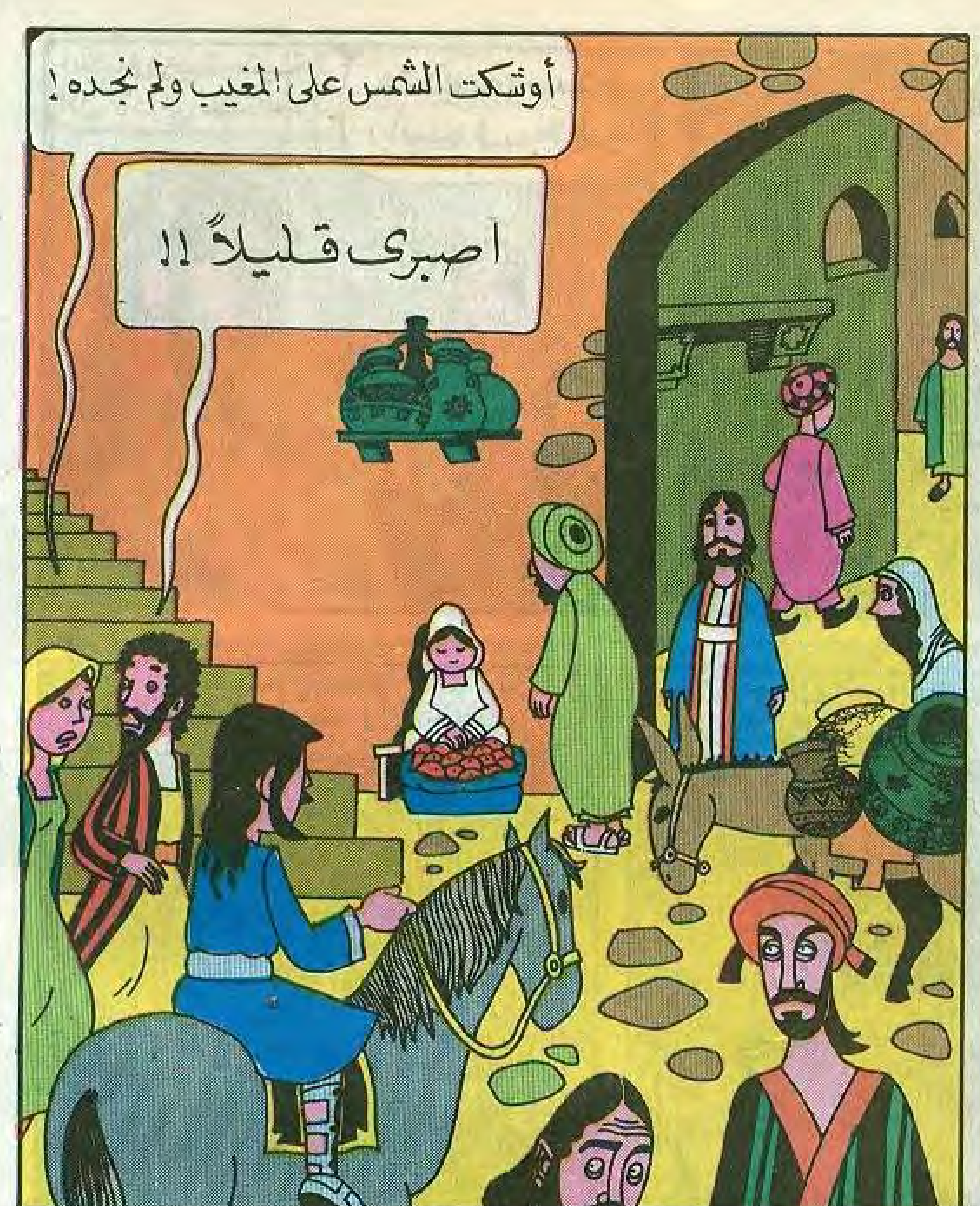

ما أجمل هذا الطفل! لماذا لايكون هذا الطفل ابني أنا؟


يجب أن يكون ابني.. يجب..

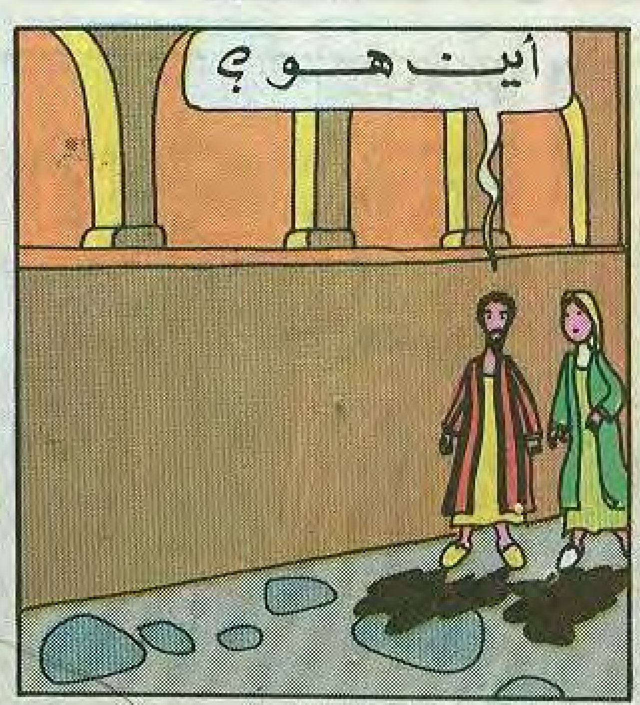

قمر .. قمر .. أين انت؟


ولـدى ! ولـدى !


لاتخافى ! سنبحث عنه فى كل مكان حتى نجده
ألم أقل لك أن ولدى فى خطر !


أوشكت الشمس على المغيب ولم نجده !
اصبرى قليلاً !!


لقد سمعت بكاءه .. نعم هو قمر.. أنا أعرف صوته جيداً !


أيـن هـو ؟


الصوت يأتى من هذا الباب


افتحـوا البـاب !
افتحـوا ! افتحـوا !


سنكسر الباب إن لم تفتحوا !


ابنى ! ابنى .. قمر.. قمر..


هذا ابنى !
ماذا تقولين أيتها المرأة الحمقاء! إنه ابنى أنا..!


إنه ابنى .. لماذا سرقته ؟ لماذا؟
هذا كلام غريب! إنه إبنى أنا..


اخرجوا من بيتى .. إنه ابنى أنا..


هات ابنى .. أيتها السارقة !


إنه ابنى .. وأقسم بذلك !
تعالى هنا! أتدخلين داري وتسرقين طفلى ..؟

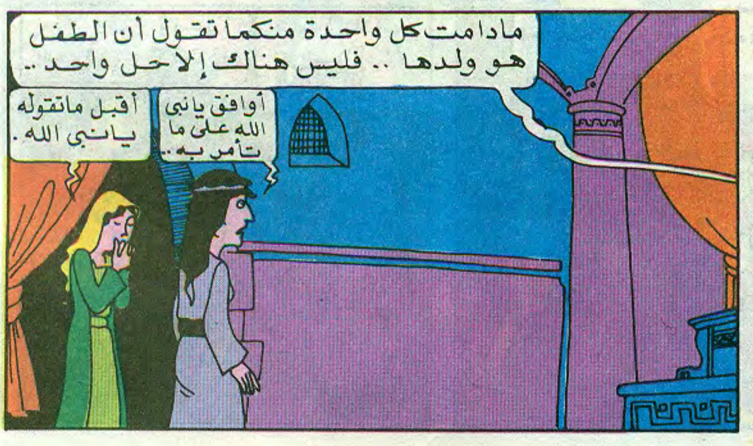

هذا الأمر لن يحسمه إلا نبى الله سليمان! اذهبوا إليه فوراً ليحكم بينكم

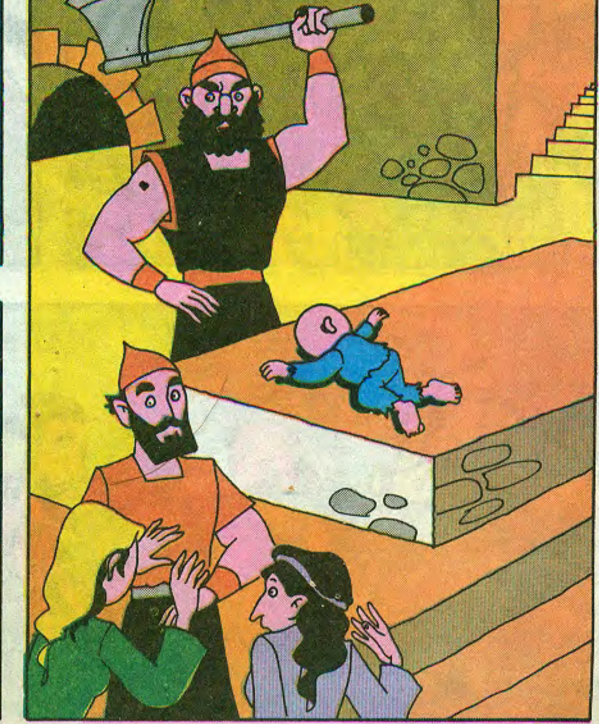



ماذا تريدون ؟
نريد مقابلة نبي الله سليمان .

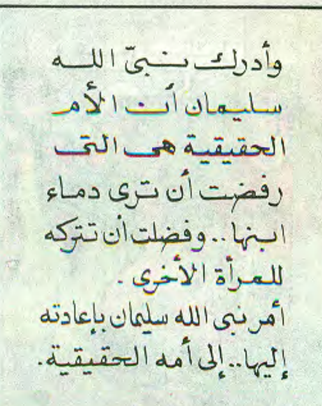

ودخلت المرأتان الى حيث يجلس نبي الله سليمان ومثلتا بين يديه ..


إنه ابنى أنا ..
أقسم أنه ابنى أنا ..


مادامت كل واحدة منكما تقول أن الطفل هو ولدها .. فليس هناك إلا حل واحد ..
أوافق يانبى الله على ما تأمر به ..
أقبل ماتقوله يانبي الله .


أيها السياف .. اقطع هذا الطفل إلى نصفين لأعطى كل امرأة نصفاً منه ..

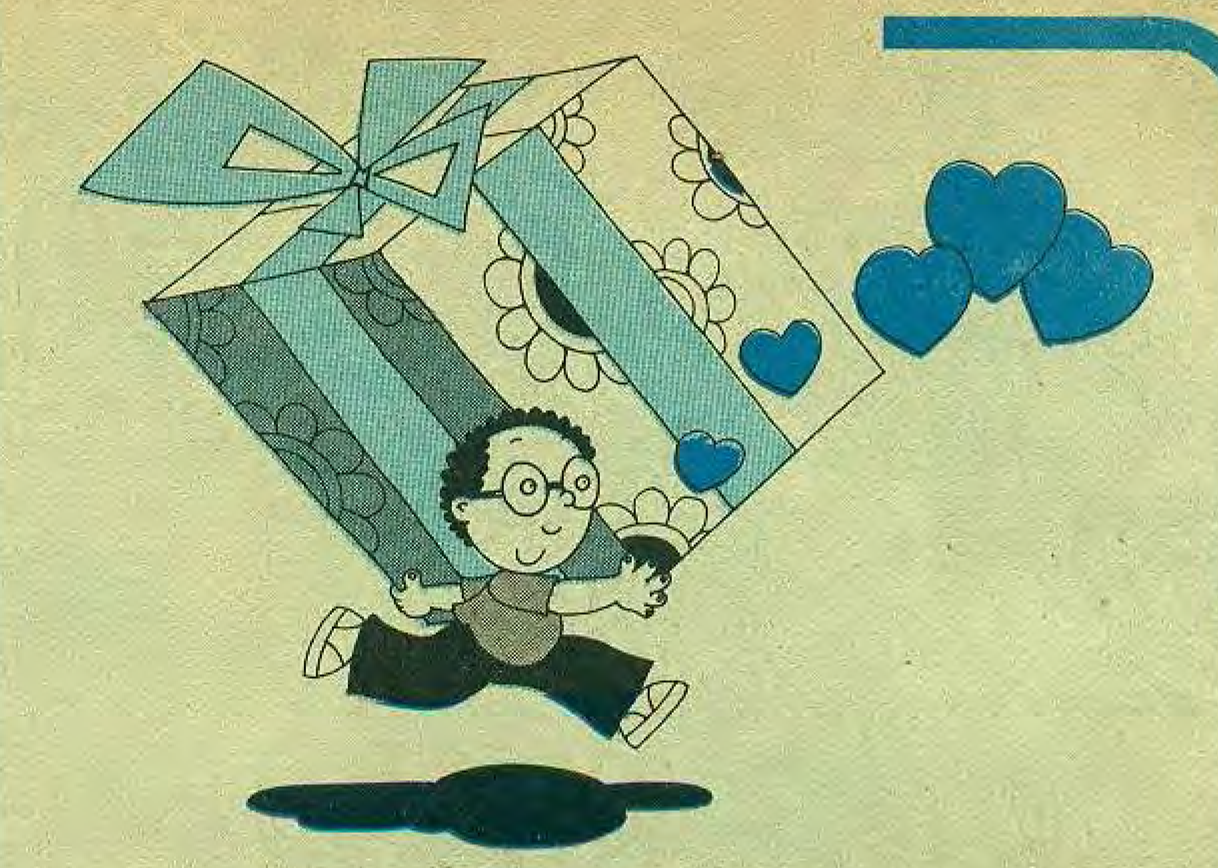

لا .. لا يانبى الله .. لاتقتله لاتفعل .. لاتقتله ! .. أعطه لها .. لا أريده !


وأدرك نبى الله سليمان أن الأم الحقيقية هى التى رفضت أن ترى دماء ابنها .. وفضلت أن تتركه للمرأة الأخرى .
أمر نبى الله سليمان بإعادته إليها .. إلى أمه الحقيقية .


ابنى .. حبيبي .. ولدى .. أحمدك يارب !

تمت

# ولدي



ونحن نحتفل جميعا بعيد الأسرة ، لا أريد أن أحدثك عن الأم وحنانها ، لأنك تعيش تحت ظلال هذا النبع العظيم ، ولأنك اكثر الناس احساسا بحلاوة مشاعر الأمومة ودفء عواطفها . ولست أريد أن احدثك أيضا عن الأب وكفاحه في الحياة ، حتى يؤمن لأسرته البيت والطعام والاحتياجات الضرورية وفي مقدمتها احساسها بالأمان والاطمئنان ، وعدم القلق مما قد يأتي به الغد ، أو التوتر من احتمالات المستقبل . لابد وانك ترقب بطولة الأمومة داخل البيت ، ونضال الأبوة خارج البيت ، وان كان الاثنان يمسحان عن وجهيهما قطرات العرق ، وعلامات التعب والارهاق ، فانما يفعلان ذلك من أجلك ، ولكي تشرق الوجوه أمامك بالابتسام ، فلا ترى عيناك سوى ازهار المحبة ، ولا تسمع أذناك غير اهازيج السعادة والوئام .

الذي أريد أن أحدثك به اليوم يا ولدي ، هو دورك انت داخل الأسرة ، ذلك الدور الذي ينبغي أن يرتفع الى مستوى بطولة الأب والأم ، وهو دور أنت قادر عليه ، ولا يشكل اية صعوبة بالنسبة اليك . المطلوب منك يا ولدي أن تجتهد بينك وبين نفسك حتى لا تسبب أية متاعب للكبار الأحباء المرهقين . وأنت أدرى بما أقصده ، وتعرف نوعية المتاعب الصغيرة التي يمكن ان تثيرها ، والتي يمكن أن تنزعها من اجواء البيت ، فتجعل سلوكك هو سلوك الرجال فعلا .

ان الهدية الرمزية التي تقدمها الى والدتك في عيد الأسرة تسعدها ، وتعبر عن حبك العظيم لها ، ولكن تبقى حقيقة أن تفوقك في المدرسة ونجاحك ، هو أعظم وأغلى الهدايا التي تقدمها للأم وللوالد معها . فكر في هذه الحقيقة لأن الامتحانات اقتربت يا ولدي !.

**مصطفى شردى**

# أصدقاء ماجد





● عماد متولي عبد الستار ( القاهرة )

● عبيد حمد محمد العين ( الامارات )

● بثينة حسن ابراهيم الوكرة ( قطر )





● وليد نظمي محمد المنامة ( البحرين )

● خالد صالح ابراهيم ابوظبي ( الامارات )

● عمروعبدالقادراحمد جيزان ( السعودية )




● جوليانا سليم حلبي الفحاحيل ( الكويت )

● مجيد حبيب ثابت أم القيوين ( الامارات )

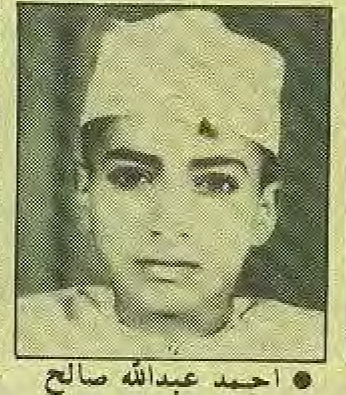
● عادل محمد مهدي صنعاء ( اليمن )

● ايهاب محمد سليم الزقازيق ( مصر )

● وليد خليل احمد عجمان ( الامارات )

● نبيل ماجول العاصمة ( تونس )





● مليكه الحوني الرباط ( المغرب )

● سهير احمد العمري الشارقة ( الامارات )

● احمد عبدالله صالح الغافات ( عمان )

● خالد محمد الشاذلي ( القاهرة )

● راشد علي النعيمي الدوحة ( قطر )

● ندى يوسف الشهابي المحرق ( البحرين )




● مريم سعيد محمد الفجيرة ( الامارات )

● محمد أمين داود الطائف ( السعودية )

● أحمد عبدالمجيد محيى الدين(ابوظبي)

● مها خالد النخلاوي السالمية ( الكويت )

● ابتسام السيد ابراهيم دبي ( الامارات )

● معز معمري الزهراء ( تونس )




● الحكيمي محمد طنجة ( المغرب )

● مال الله سالم محمد الشارقة ( الامارات )

● محمد أنور علي الحديده ( اليمن )

● سلطان سعيد سلطان الفجيرة ( الامارات )

● حسين عبدالفتاح غلام مطرح ( عمان )

● خميس صالح ربيع العين ( الامارات )




## ابنتي حبيبتي

آخر شيء كنت أتصوره .. ان اراك تتشاجرين مع شقيقك الأصغر .. بدلا من ان تعطفي عليه .. وتساعديه .. وتكوني قدوة له ..!.. انك تعاملينه وكأنه في مثل سنك .. وتحاسبينه على كل صغيرة وكبيرة .. فهل يعقل ان تغضبي كل هذا الغضب لمجرد انه استخدم قلمك دون استئذان ؟.. لا يا حبيبتي .. لا .. الحياة عطاء وتعاون بين الناس .. وكان المفروض ان تلفتي نظره بهدوء ورقة كي يستأذنك في المرة القادمة عندما يريد ان يستعمل شيئا من ادواتك ..!

ماما نورا

## صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



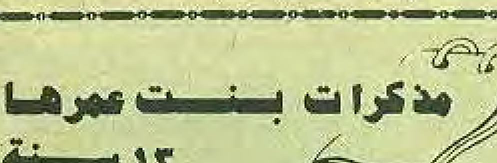
● فريدة عبدالله جابر
دبي ( الامارات )



● نجوى عبدالرافع عبدالله
الأقصر ( مصر )



● نهى موسى المصري
الأحمدي ( الكويت )



## مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



في مثل هذه الايام من العام الماضي ، امتلأ بيتنا بنشاط غريب ، وحركة دائبة ، وكل منا راح يبذل أقصى ما عنده ليحتفل بعيد الأسرة .. كان كل منا قد ادخر جزءا من مصروفه .. وأخفى عن الجميع ما ينوي ان يفعله او يقدمه لأمنا الحبيبة بهذه المناسبة السعيدة .. ولكني قبل حلول العيد بأيام .. دخلت حجرة امي وسألتها عن الهدية التي تحبها .. فربما كانت لديها رغبة في شراء شيء معين .. ولكنها لا تجد الظروف المناسبة لشرائه ، ونظرت امي الى وجهي وهي تبتسم ابتسامة كلها سعادة وحنان .. وعيناها تمتلئان بالدموع .. وقالت : يا حبيبتي .. أنتم أغلى هدية عندي .. أنتم أحسن ما وهبني الله .. أنتم عيناي .. وروحي .. واملي .. ومستقبلي .. ولا اريد ان اكون طماعة اكثر من ذلك .. فقد وهبني الله الكثير .. ولا يسعني الا ان اشكره على ما اعطاني اياه ..

ألقيت نفسي في أحضان امي الحبيبة .. ولم اتمالك نفسي من البكاء .. وصرنا نبكي معا .. حتى دخل ابي فجأة .. فرأى دموعنا .. فتعجب .. ولما عرف الحقيقة .. قال .. لم يكن لك حق عندما سألتيها عن نوع الهدية .. لأن فرحة الهدية .. هي المفاجأة ..

( .... )

أتابع المذكرات الأسبوع القادم

## أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة في العاشرة من عمري ، قررت ارتداء الحجاب ، وفعلا تحجبت ، ولكن أخي الصغير كثيراً ما يضايقني ، ويجذب المنديل من فوق رأسي ، ولا يبالي عندما اوبخه .. وهو يؤذيني اكثر عندما أسير معه في الشارع .. فماذا افعل ؟.

م . ع .
مصر الجديدة ـ القاهرة

●● أنا فخورة بك يا عزيزتي .. وفخورة برغبتك في الحجاب في هذه السن المبكرة .. فالحجاب هو الزي الاسلامي للمرأة المسلمة ..

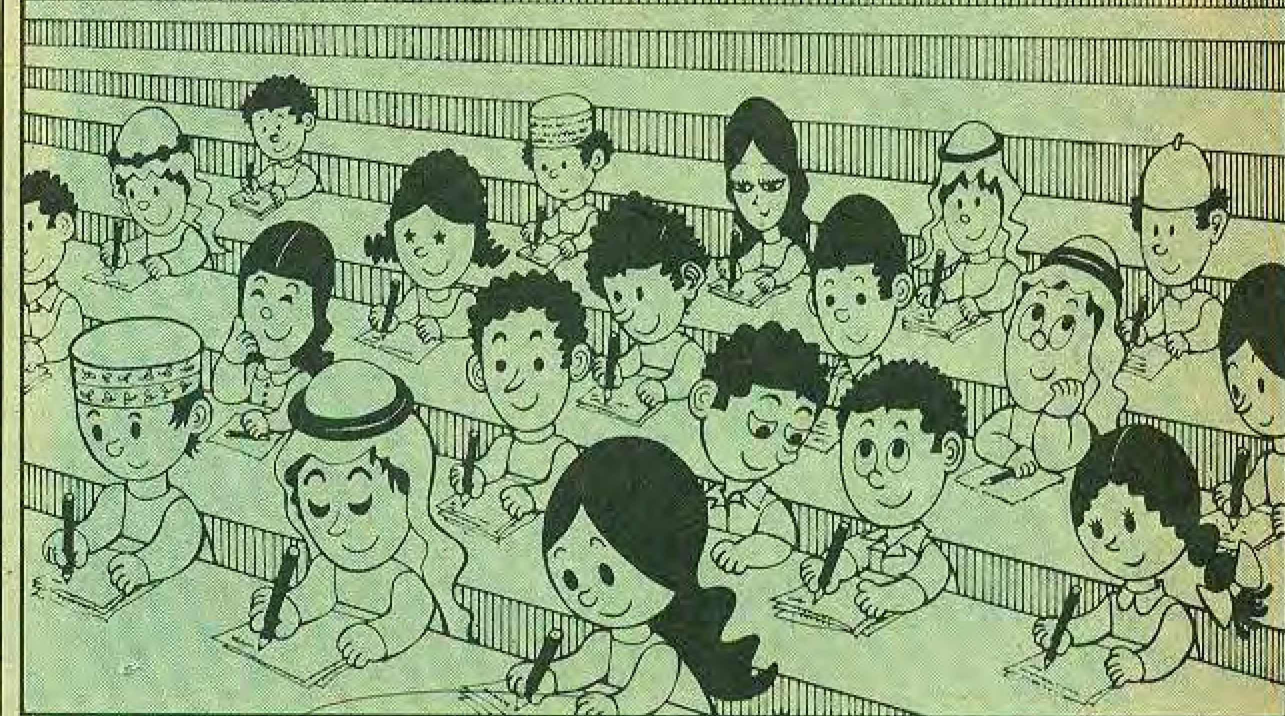
ويجب ان تحافظي عليه .. لأنك بذلك تحافظين على نفسك ..

ويمكنك مطالبة احد والديك بتحذير شقيقك الصغير من مضايقتك .. خصوصا في الطريق العام .. او امام الضيوف ..

وتهديده بالعقاب اذا هو جذب المنديل من فوق رأسك .. وحاولي أنت ايضا صرف انتباهه عن هذا العبث بقطعة حلوى .. او اي شيء يشغله عنك .


التلوين

# بأقلام الاصدقاء



**هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن**

## أمي .. بجميع اللغات



- الطفل العربي ينادي « امي »
- الطفل الانجليزي ينادي « ماذر »
- الطفل البلجيكي ينادي « مام او مودير »
- الطفل الالماني ينادي « موتر »
- الطفل الروسي ينادي « مانجيه »
- الطفل النمساوي ينادي « موترل »
- الطفل الياباني ينادي « هاها»
- الطفل البولندي ينادي « ماتزكا» او « ماتكا »
- الطفل الفرنسي ينادي « مامان » او « ماما »
- الطفل الهندي ينادي « ميراما » .

فاطمة محسن هاشم
ابوظبي ـ الامارات

## القديم .. والجديد

- الامارات العربية المتحدة كانت تسمى .. الامارات المتصالحة .
- ليبيا .. كانت تسمى طرابلس .
- العراق .. كانت تسمى بين النهرين .
- سوريا .. كانت تسمى الشام .
- الهند .. كانت تسمى بهارات .
- ايران .. كانت تسمى فارس .
- تايلاند .. كانت تسمى سيام .
- مالاجاشي.. كانت تسمى مدغشقر .
- المانيا .. كانت تسمى بروسيا .

عدنان حسين عبد السلام
المدرسة الراشدية الثانوية بعجمان

## الدوحة

الدوحة هي عاصمة دولة قطر . تقع على الضفة الغربية للخليج العربي . بها مطار حديث لاستقبال الطائرات . وميناء كبير لاستقبال السفن . على مقربة من الدوحة ميناء خاص لاستقبال ناقلات النفط . ومما يلفت النظر في الدوحة اسواقها التجارية . فقد انتشرت فيها المتاجر الحديثة التي تضم اخر ما انتجته الحضارة من اسباب الترف والحياة . وبها ايضا مستشفيات حديثة تضم مختلف الاقسام وتزخر بأحدث الالات والمعدات .. هذه هي الدوحة يا اصدقائي التي اتمنى لكم ان تسعدوا بزيارتها في يوم من الايام .

فاطمة نوح احمد
مدرسة حفصة بالدوحة ـ قطر

## نصائح



- اذا كنت تمشي في الشارع . فلا تمش الا فوق الرصيف المخصص للمشاة .. واذا اردت ان تعبر الطريق فانظر يمينا ويسارا حتى لا تصدمك سيارة ..
- النظافة من الايمان .. وهي اساس الصحة . والنظافة تكون بالاستحمام كثيرا . وغسل اليدين قبل الاكل وبعده . وغسل الشعر . وتنظيف الاسنان في الصباح والمساء .
- احتفظ معك دائما بمنديل نظيف . واستعمله عندما تسعل او تعطس .
- عندما تكون غضبان او قلقا لا تستطيع ان تحسن الكلام او التصرف . فحاول ان تكون مستريح البال . مبتهج النفس .

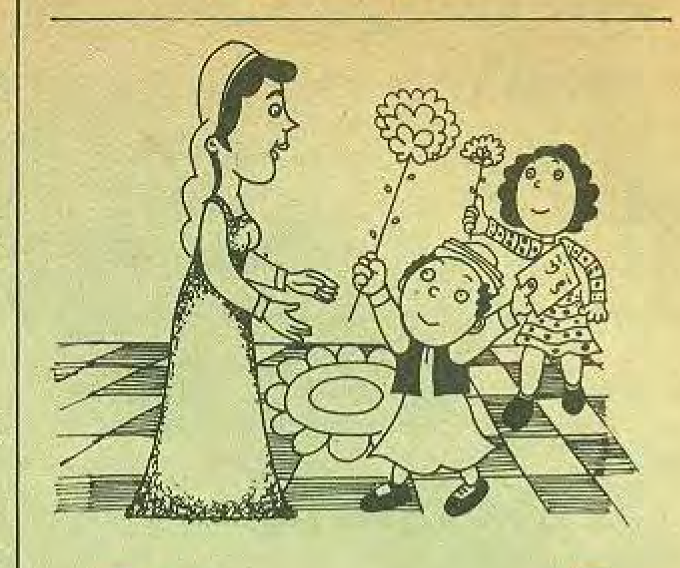
فلاح حسين
الدار البيضاء ـ المغرب

## فؤادي

أمي وأبي نبض فؤادي
وطني الغالي هو فؤادي
كل بلاد العرب بلادي

منال سامي عبدالعزيز
مدرسة رقية بأبوظبي ـ الامارات

## امي .. امي



في حضنها الامان
في صدرها الحنان
في قلبها الايمان
في كفها الاحسان
امي رعاها الله

●●

ان لفني الظلام
في حضنها انام
او مسني السقام
في كفها السلام
امي حماها الله

●●

كلامها غناء
وهمسها شفاء
وعطفها دواء
وعيشها وفاء
طابت بها الحياة

احمد يوسف ابراهيم
تعز ـ اليمن

## حب الناس

حب الناس هبة من عند الله تعالى . فمن احبه الله متعه بمحبة الناس . وهذه بعض النصائح التي لو اتبعها الانسان لزادت محبة الناس له ..

● تجنب الغرور وخلق شعور النقص في الاخرين .
● كن عادلا في معاملة الناس .
● قلل من نقدك للاخرين بقدر الامكان .
● دع الاخرين يصححون اخطاءهم بأنفسهم .
● تحكم في انفعالاتك .
● كن مخلصا في اظهار تقديرك للغير .
● كن متسامحا .
● لا تتسرع في الحكم على الاشخاص .
● فكر في العطاء اكثر من الاخذ .
● لا تكثر من الشكوى .
● شارك الناس مشاعرهم .
● تدرب على فن الحديث وفن الاستماع .

اسامة جاسر الاغا
الدوحة ـ قطر

## النظام

النظام من اهم ضروريات الحياة الاجتماعية ابتداء من البيت والمدرسة والشارع والمصنع.. وكل موقع عمل.. والعضو الصالح في كل هذه المجتمعات الصغيرة هو الذي يتقيد بالنظام ويحافظ عليه لا خوفا من عقاب، بل ايمانا منه بأن النظام وسيلة لحسن سير الحياة فالمحافظة على النظام واجب كل عضو في المجتمع . ومن يخرج عن نظام المجتمع يعتبر عضوا فاسدا .. قد يؤثر على غيره ..

ايمان ابراهيم عطيه
المحرق ـ البحرين

## احلى عيد

مع بسمة الفجر الجديد
مع ضحكة الطفل السعيد
مع نغمات عصفور غريد
مع بداية العام الجديد
اهديك يا امي
قبلاتي بأحلى عيد

تهامي مسعد حسين
مدرسة ميت عقبة ـ القاهرة

## كلمات لها معنى

● من طاع هواه باع دينه بدنياه .
● ادب المرء خير من ذهبه .
● الادب مال ، واستعماله كرم .
● لا ترم سهما يصعب عليك رده .
● من عرف نفسه عرف ربه .
● من جعل الدنيا همه ، كثر غمه .
● من لانت كلمته ، وجبت محبته .

اسماعيل محمد يعقوب
مكة المكرمة

## الملائكة

خلق الله الملائكة ليعبدوه ويسبحوه.. كما خلق الانسان ولكن للملائكة رسالة اخرى مكلفون بها.. فهناك حملة العرش.. وهناك الحفظة الكاتبون.. وقد خص الله تعالى بعض الملائكة بأمور خاصة.. فخص جبريل عليه السلام بتبليغ الرسالة المحمدية.. وخص عزرائيل بقبض الارواح.. وخص رضوان بالجنة.. وخص مالك بشئون النار.. وخص اسرافيل بالنفخ في الصور يوم قيام الساعة..

ايوب احمد يوسف
مطرح ـ سلطنة عمان

## حكم

● غنى النفس افضل من غنى المال .
● من لا يكرم الناس لا يكرم .
● الكتب بساتين العقلاء .
● المرء بفضيلته لا بفصيلته .
● من غربل الناس نخلوه .
● من قنع بالرزق . استغنى عن الخلق .
● المرء بأصغريه قلبه ولسانه .

منصف بن علالة
تونس

## اصول التربية



قال الملك للمعلم الذي يعلم ابنه :
ـ علمه السباحة قبل الكتابة .
فقال المعلم :
ـ الكتابة افضل من السباحة .
فقال الملك :
ـ الكتابة افضل والسباحة اوجب، لانه يجد من يكتب له، ولكنه لن يجد من يسبح له عند الحاجة.

نبيل القرم
الصفاة ـ الكويت



# مندوبو ماجد في كل مكان



## مبـــروك ..

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التربية

عيد العلم

شهادة تفوق

قررت مدرسة أم حكيم المتوسطة منح الطالبة كفاح محمود حرحش هذه الشهادة بجائزة التفوق في الصف الثالث المتوسط للعام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١

ناظرة المدرسة

الكويت في ١٩٨١/٥/٢٨



الصديقة كفاح محمود حرحش من مدرسة أم حكيم بالكويت من الطالبات المتفوقات ، وقد منحتها المدرسة شهادات تفوق في عيد العلم تقديرا لها . تهنئتي لكل المتفوقين وتمنياتي بالنجاح الباهر لجميع الأصدقاء .

## رابطة جديدة لماجد

● جدة ـ عمر عبدالله الخنبش :

قمنا بتكوين رابطة جديدة لأصدقاء ماجد أعضاؤها هم : صلاح عوض بن محفوظ وعمر حسين السيلاني وسعيد محمد البطاطي وصلاح محمد ، وسنعمل جميعا على نشر المجلة بين اكبر عدد من الأصدقاء .

## رحلة الى الشاطىء التونسى

● تونس ـ سامي بن يونس :

في الاسبوع الماضي ، نظم عدد من ابناء الحي رحلة الى شمال مدينة « سوسة » الجميلة التي تعتبر جوهرة الساحل التونسي، وقد انطلقنا في الصباح على الدراجات، وقطعنا اكثر من عشرين كيلومترا عبر الحقول الخضراء الجميلة والقرى الصغيرة .. وتناولنا الغذاء في مكان جميل قرب الشاطىء، ثم عدنا وقت الغروب بعد قضاء يوم جميل.

## طلاب مدرسة النجاة يـؤدون العمـــرة

● الكويت ـ هانى محمد رضا عاشور :

سيقوم عدد من طلاب مدرسة النجاة الاسلامية برحلة الى السعودية لأداء العمرة . تستغرق الرحلة عشرة أيام، يزور خلالها الطلاب عددا من الاماكن المقدسة بالمملكة العربية السعودية .

## رحلة الى الاسـكندرية

● سوهاج ـ مصر ـ أيمن عبدالحميد سعيد:

قام ٣٠ طالبا من مدرسة رفاعة الطهطاوى برحلة الى مدينة الاسكندرية، وقد شاهد الطلاب عددا من الاماكن الجميلة، منها المتحف الرومانى وحديقة الحيوان وقلعة قيتباى ، بالاضافة الى معهد الاحياء المائية برأس التين .

## أخبار سـريعة

● السعودية ـ هشام مبارك مصطفى :

اشتركت مدارس ( حمزة بن عبدالمطلب، وعقبة بن نافع وطارق بن زياد وجابر بن حيان ) في مسابقة أدبية للالقاء والتعبير .

● ابوظبي ـ سليمة محمد :

فاز الصف السادس ( ب ) على الصف السادس ( أ ) في مسابقة علمية اقامتها المدرسة .

● السعودية ـ عبدالله الرويتع :

قام طلاب مدرسة الزراعة المتوسطة برحلة قصيرة لزيارة المناطق المجاورة للرياض .

● أم القيوين ـ مها بكري :

افتتحت مدرسة ثانوية أم القيوين ناديا للطالبات ، وجعلت قيمة الاشتراك عشرة دراهم .

● اليمن ـ منصور عبدالله :

اصدرت مدرسة عبدالناصر الثانوية الاعدادية مجلة جديدة شارك فيها الطلاب بالعديد من المقالات .

● عجمان ـ فاطمة خميس حميد :

تم افتتاح معرض للكتاب بمدرسة خديجة الثانوية للبنات .

● البحرين ـ هيفاء شهاب :

فازت مدرسة الحد على مدرسة أم كلثوم في مباراة لكرة السلة .

● اليمن ـ احمد صالح :

فازت مدرسة الثورة بذمار على مدرسة علي بن ابي طالب في مسابقة ثقافية حضرها عدد من المسئولين .

● قطر ـ منصور السلطى :

وزعت مدرسة علي بن ابي طالب جوائز قيمة على الفائزين في مسابقة الكتاب المختار .

● سلطنة عمان ـ ناجى احمد ابوزيد:

ـ احتفلت مدرسة جابر بن زيد الثانوية بعيد المعلم. شارك في الاحتفال الطلاب والمدرسون وعدد من المسئولين.

● سلطنة عمان ـ منى احمد رحمة :

قامت مدرسة نسيبة بنت كعب الاعدادية الصباحية برحلة جميلة الى مدينة نزوى التاريخية .

● رأس الخيمة ـ عبدالله محمد عبيد :

فازت مدرسة اسامة بن زيد على مدرسة خت في مباراة لكرة القدم

● الكويت ـ احمد محمد اليعقوب :

اقامت مدرسة ابن العميد حفلا بمناسبة عيد العلم حضره عدد من آباء المتفوقين اضافة الى الطلاب والمدرسين

● المغرب ـ عبدالمعطي السباعي :

فاز الصف الاول الثانوي ( أ ) على الصف الاول الثانوي ( ب ) في المباراة الثقافية التي اجرتها المدرسة

● دبى ـ ناصر عبد الكريم :

اقامت مدرسة الشعب حفلا وزعت خلاله الجوائز على طلابها المتفوقين .

● الدوحة ـ قطر ـ فاطمة اسماعيل :

تجرى الآن اصلاحات جديدة بمدرسة خديجة بنت خويلد الاعدادية .

● الكويت ـ احمد محمد رشاد :

يتوجه عدد من طلاب مدرسة الشويخ المتوسطة الى السعودية لأداء العمرة .

● سلطنة عمان ـ يحيى عامر قيسى :

قام فريق الكشافة بمدرسة المتنبى الثانوية برحلة الى الصحراء سيرا على الاقدام .




## قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« إنَّ الَّذي فَرضَ عَلَيكَ القُرآنَ لَرادُّكَ إلى مَعادٍ ، قُل رَبِّي أعلَمُ مَن جآءَ بِالهُدى ، وَمَن هُوَ في ضَلالٍ مُبين » .

صدق الله العظيم

## مواقف إسلامية

### اسلم .. تسلم

أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو مكة فاتحا ، فلما دخلها اطمأن وجلس في المسجد ، فجاء أبوبكر رضى الله عنه بأبيه ( أبى قحافة ) ودخل به على رسول الله في المسجد ، فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قال : يا ابا بكر : ( ألا تركت الشيخ حتى أكون أنا الذى أمشى اليه ؟ ) فقال ابوبكر : يارسول الله ، هو أحق أن يمشى اليك من أن تمشى اليه ، فأجلسه رسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ، ووضع يده على قلبه ثم قال له : يا ابا قحافة : اسلم تسلم .. فأسلم أبوقحافة ، ونطق بالشهادة قائلا : أشهد ان لا اله الا الله واشهد أن محمدا رسول الله .

## دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا لبس ثوبا جديدا قال : « اللهم لك الحمد ، أنت كسوتنيه ، أسألك من خيره وخير ما صنع له ، واعوذ بك من شره وشر ما صنع له » .

خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة مهاجرا ، وخرج المشركون يقتفون أثره ، يريدون الفتك به والقضاء عليه ، فلما سلك الطريق المؤدي للمدينة ، ووصل الى منطقة ( الجحفة ) القريبة من مكة ، اذا بقلبه وبصره يزداد تعلقا بمكة .. ببلده الذي يحبه ، ولكنه تركه مضطرا ، فقد عز عليه ترك مكة ، ولكن دعوته التي كلفه الله بها أعز عليه من بلده ومقر أهله ، وموطن صباه وذكرياته ، وبينما رسول الله على هذا الحال ، أنزل الله عليه هذه الآيات : ( ان الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد ) .. اي ان الله سبحانه وتعالى الذي فرض على نبيه القرآن ، وكلفه بالدعوة ، لن يتركه للمشركين يخرجونه من بلده الحبيب الى نفسه ، ويستبدون به وبدعوته وبالمؤمنين من حوله ، ولكنه سبحانه وتعالى فرض عليه القرآن لينصره به في الموعد الذي قدره ، وفي الوقت الذي فرضه .

## حمدان يسأل ووالده يجيب

### لا تحلفوا الا بالله

سمع حمدان طرقا على الباب فأسرع ليعرف من الطارق ، فلما فتح الباب وجد صديقا لم يره منذ فترة طويلة ، فرحب به وأحسن استقباله ، وجلسا يتحدثان معا في أمور كثيرة ، فلما همّ بالانصراف قال لحمدان : أرجو أن تزورنا قريبا يا صديقى ، فقال له حمدان : سيحدث ان شاء الله .. ولكن صديقه قال له .. لقد وعدتنى أكثر من مرة ولكنك لم تفعل .. فقال حمدان : ان شاء الله سأزورك هذا الاسبوع .. فقال صديقه : هل هذا أكيد ؟!.. فأكد له حمدان ذلك وحلف له بحياة أبيه أنه سيزوره خلال الاسبوع .. وسمع والد حمدان ابنه وهو يحلف بحياته .. فلما انصرف الصديق .. سمع حمدان صوت والده يناديه .. فلما ذهب اليه قال له الوالد : سمعتك وأنت تحلف الان بحياتى .. ألا تعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا عن ذلك ؟.. فقد قال عليه الصلاة والسلام : « لاتحلفوا بآبائكم ولا بأمهاتكم ولا بالانداد - أى الاصنام - ولا تحلفوا الا بالله ولا تحلفوا الا وأنتم صادقون » .

# وأسلم إبن حاتم الطائى

استدعى سيد من سادة العرب واحدا من رعاة ابله ، وقال له في غضب شديد : استمع جيدا لما اقوله لك .. وافعل ما آمرك به .. اختر لي عددا من اقوى الابل واسرعها ، واحبسها في مكان قريب مني .. فاذا سمعت ان جيش محمد قد اقبل نحونا ، ونزل بلادنا ، فأخبرني بذلك .

فقال الراعي : سمعا وطاعة يا سيدي .. ثم انصرف كي ينفذ ما امره به سيده .. كان هذا السيد هو عدى بن حاتم الطائي ابن الشاعر الجاهلي الذي اشتهر بالجود والكرم .

رأى ذلك الراعي رايات قد بدت من بعيد ، فسأل من حوله قائلا : لمن هذه الرايات ؟ ومن هؤلاء القوم القادمون نحو ديارنا ؟.. فقالوا له : انه جيش محمد بن عبدالله .. فأسرع ذلك الراعي نحو سيده ( عدى بن حاتم ) وقال له وهو يلهث : ان جيش محمد أقبل نحونا ، واقترب من ديارنا .. لقد رأيتهم بعيني .. رأيتهم من بعيد .. فنهض « عدى » مسرعا وقال للراعي : جهز بسرعة تلك الابل التي امرتك باختيارها وقربها مني .. ثم حمل « عدى بن حاتم » زوجته وولده ومتاعه على تلك الابل وانطلق مسرعا نحو الشام كي يلحق بأهل دينه من النصارى هناك ، ولكنه ترك أخته ولم



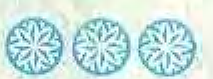
يأخذها معه ، فلما عاد المسلمون الى رسول الله ، اخبروه ان عدى بن حاتم قد هرب الى الشام ، وانهم عادوا بالغنائم والسبايا ، وكانت اخت « عدى » ضمن تلك السبايا .

ذات يوم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مارا بباب المسجد ، فقامت اليه « اخت عدى » وكانت امرأة فصيحة اللسان ، بليغة البيان ، فقالت له : يا رسول الله .. مات والدي ، وغاب أخي ، فأمنن علي منّ الله عليك .. فقال لها : ومن اخوك ؟.. قالت « عدى بن حاتم » ، فقال لها : الهارب من الله ورسوله ؟؟.. ثم مضى رسول الله ، وفي اليوم التالي قالت أخت عدى لرسول الله ما قالته بالأمس .. فقال لها صلى الله عليه وسلم : لا تتعجلي وانتظري حتى تجدي احدا من قومك تثقي فيه وتأمنيه على نفسك كي يبلغك الى بلادك في أمان .. وذات يوم ، جاء نفر من قومها ممن تثق فيهم وتأمنهم على نفسها ، فكساها رسول الله صلى الله عليه وسلم واعطاها نفقة وهدايا ، وخرجت معهم متوجهة الى أرض الشام .

كان عدى جالسا يوما بأرض الشام ، فرأى هودجا قد ظهر من بعيد ، فقال لنفسه : لمن هذا الهودج يا ترى ؟.. ومن تلك السيدة المقبلة بداخله ؟!.. لابد انها اختي .. واقبل القوم واناخوا البعير ، ونزلت المرأة من داخل الهودج .. انها اخت عدى !!.. نزلت من هودجها وراحت تعاتب اخاها لانه فر هاربا وتركها هناك ، فاعتذر لها « عدى » ، واحسن استقبالها ، فاقامت عنده ثم سألها بعد ذلك قائلا : ما رأيك في هذا الرجل ( يقصد رسول الله ) .. فقالت له : ارى ان تذهب اليه وتلحق به ، فان كان نبيا يكون لك الفضل في الاسراع اليه ، وانضمامك الى اصحابه ، وان كان ملكا فلن تبقى لك العزة والسيادة وانت بعيد عنه ، فاقتنع « عدى » بكلام اخته ، وقرر التوجه الى المدينة كي يقف على حقيقة الامر بنفسه .

خرج عدى بن حاتم من الشام متوجها نحو المدينة ، وذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمسجد ، فسلم عليه وجلس بجانبه ، فسأله رسول الله صلى الله عليه وسلم : من انت ؟.. فأجاب : انا عدى بن حاتم ، فنهض رسول الله صلى الله عليه وسلم وانطلق به الى البيت ، وبينما هما في طريقهما الى المنزل ، لقيت رسول الله امرأة ضعيفة كبيرة ، فاستوقفته وراحت تكلمه في حاجة لها لفترة طويلة ، ورسول الله يستمع اليها ويجيب عليها ، فلما رأى « عدى » ذلك ، قال لنفسه : والله لا يمكن ان يكون هذا الرجل ملكا .. بعد ذلك مضى رسول الله الى بيته ومعه عدى ، وتناول رسول الله وسادة من جلد محشوة ليفا والقاها الى ( عدى ) وقال أجلس على هذه .. فقال له : بل اجلس عليها انت ، ولكن رسول الله أصر على ان يكرم ضيفه ويجلسه على تلك الوسادة ، وجلس رسول الله على الارض ، وهنا قال ( عدى ) لنفسه مرة ثانية : والله ما هذا بأمر ملك .. ثم قال له رسول الله : يا عدى بن حاتم : ألم تك ركوسيا ؟ ( والركوسية دين بين النصارى والصابئين ) فقال « عدى » : نعم .. فقال له رسول الله : ولكنك كنت تعامل قومك بغير تعاليم دينك ، فتعجب عدى لقول رسول الله وقال : والله انه نبي مرسل ، فهو يعلم ما يجهله الناس ، ويعرف تعاليم ديني الذي اعتنقته ، ويعرف ان ما كنت أفعله مخالف لهذا الدين ، ثم قال له رسول الله : لماذا لم تدخل الاسلام يا عدى ؟.. ربما منعك من ذلك ما تراه من فقر المسلمين وحاجتهم ( والله ليوشكن المال ان يفيض فيهم حتى لا يجد من يأخذه ) .. وربما منعك من الدخول فيه ما ترى من كثرة عدوهم وقلة عددهم ...

( فوالله ليوشكن ان تسمع بالمرأة تخرج من القادسية على بعيرها حتى تزور هذا البيت فلا تخاف احدا ) اي ان دولة الاسلام ستمتد وتنتشر ، فيحل السلام على ربوعها ويمشى في أمان أهلها ، حتى ان المرأة تخرج بمفردها من القادسية الى المدينة دون ان يصيبها احد بسوء . ثم قال له رسول الله : وربما منعك من الدخول في الاسلام انك ترى ان الملك والسلطان في ايدي غيرهم .. والله ليفتحن الله عليهم القصور البيض من ارض بابل .



استمع عدى الى كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى افعاله ، وشعر ان كلامه لا يقوله الا الانبياء ، وافعاله لا يأتيها الا المرسلون ، فهداه الله الى الاسلام ، ونطق بالشهادتين ، ثم تمر الايام ويتحقق ما تنبأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم يجلس عدى بين اصحابه ويقول لهم : لقد تحققت اثنتان ، وبقيت الثالثة .. فقد رأيت القصور البيض من ارض فارس ، وقد فتحها المسلمون ، ورأيت المرأة تخرج من القادسية على بعيرها لا تخاف احدا حتى تحج هذا البيت ، والله لتتحققن الثالثة ، ولابد ان يفيض المال بأمر الله حتى لا يجد من يأخذه .

اعداد ورسوم : خليل حداد



سيناريو: حصة عبيد
رسوم: مصطفى رحمة
كسلان جدا




كوكو كوكو



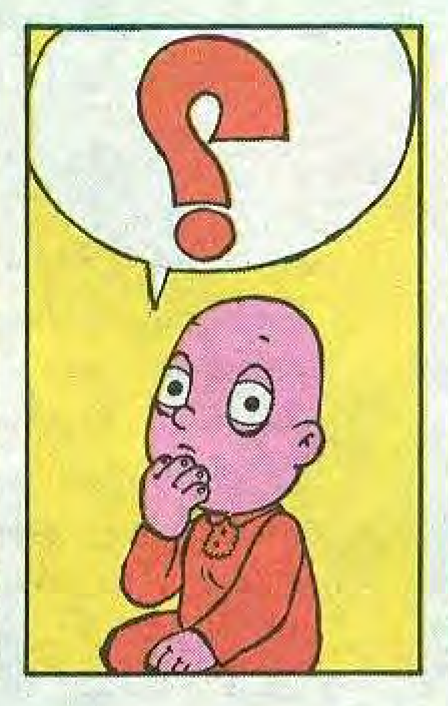

مازلت نائمة .. أيتها الكسولة
لا .. أنا لست نائمة




انظري .. لقد أعددت كل شيء ونظمت كل شيء
ستكون مفاجأة .. مفاجأة كبرى




أسكت .. ليس لك دور في الخطة .. إذهب إلى سريرك

؟




بعد ترتيب هذه الحجرة .. سنرتب حجرة الصالون



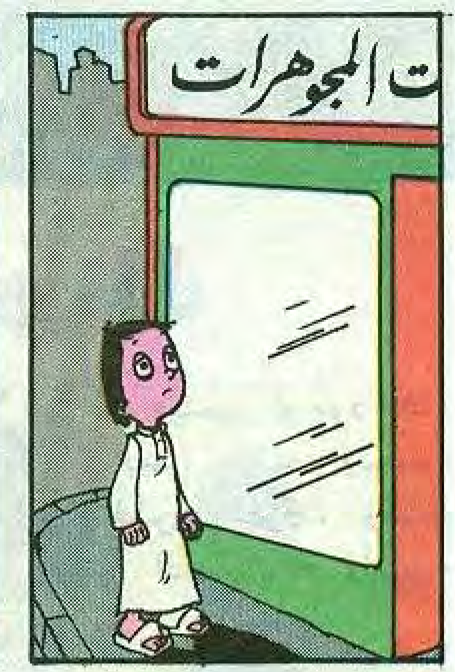

سننظف المطبخ تماما ..
لا نتكلم كثيرا الأفضل أن تعمل




يالها من مفاجأة !




الساعة الآن الثامنة .. أمي مازالت نائمة .. سأذهب الى السوق وأعود حالا ..


ت المجوهرات


أدوات كهربائية


الرجل الأنيق


أحضرت كل شىء..
ضع هذه الأشياء فى غرفتك وتعال لنوقظ أبى وأمى..

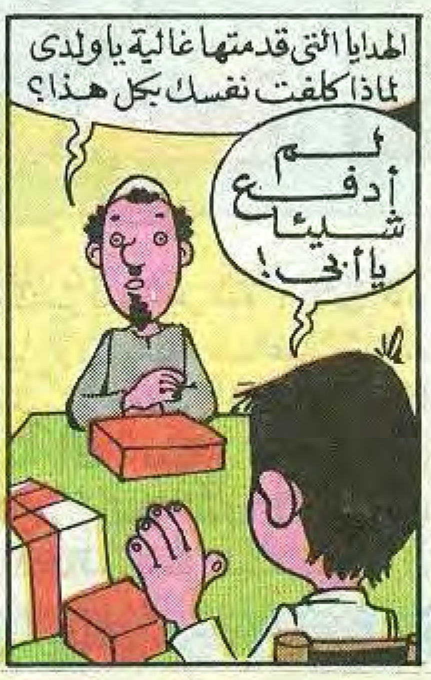

سنة حلوة يا أمى.. سنة حلوة يا أبى.. سنة حلوة للجميع..


بمناسبة عيد الأسرة.. أقدم لك يا أمى هذا العقد الذهبى
ونقدم لك يا أبى هذا الجلباب الجديد


واء


لا تبك يا نشيط جدا.. هذه اللعبة لك..


ولماذا تجهدين نفسك يا ابنتى فى تنظيف البيت
أردت أنا وكسلان أن نريحك اليوم


الهدايا التى قدمتها غالية يا ولدى لماذا كلفت نفسك بكل هذا؟
لم أدفع شيئاً يا أبى!

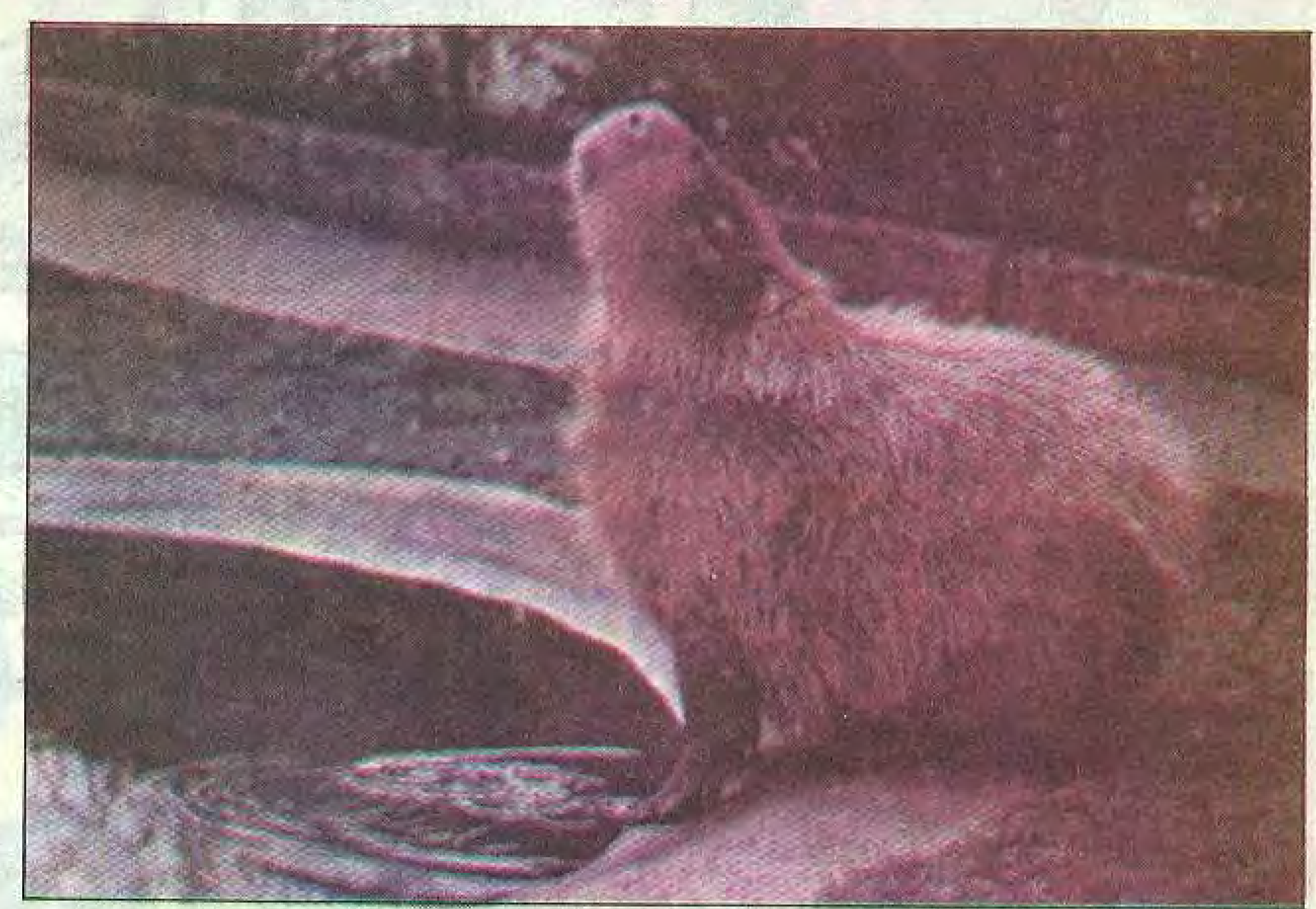

لقد طلبت من المحلات التى اشتريت منها أن ترسل لك فواتير بالثمن


!!؟

تمت



# الكابيبارا .. حيوان مائى بلا ذيل !!



الكابيبارا حيوان مائى من القوارض . وهو يعيش ضمن مجموعات على ضفاف الانهار والبحيرات في أمريكا الجنوبية بين غويانا ونهر بلاتا بالارجنتين .. هذا الحيوان لا ذيل له ، ويتميز بوجود غشاء جلدى يربط بين بعض أصابعه ، وبجسمه المكسو بشعر خشن متفرق ، وكذلك بشفته العليا المشقوقة وأذنيه الصغيرتين .

يبقى الكابيبارا متخفيا معظم ساعات النهار ، ولا يخرج للبحث عن قوته الا في ساعات الفجر والغروب . وهو سباح ماهر ورشيق ويستطيع غالبا البقاء تحت الماء لعدة دقائق . ويتكون غذاؤه بالدرجة الاولى من النباتات المائية ولحاء الاشجار ، ولكنه يلحق اضرارا جسيمة بالمحاصيل في المناطق الزراعية .

حيوان الكابيبارا هو أكبر القوارض المعروفة على الاطلاق . ويصل طوله الى حوالى ٤ أقدام واستدارة جسمه الى ٣ أقدام ، ويصل وزنه الى ٤٥ كيلوجراما .

# الفارس .. الذى أنقذ ملايين البشر ..

الكسندر فليمنج ( ١٨٨١ ـ ١٩٥٥ ) عالم اسكتلندى متخصص في علم الجراثيم والبكتيريا.. معظم أبحاثه ودراساته قام بها في أحد مستشفيات لندن بين ١٩٢٤ و١٩٤٨ ، وهناك توصل الى أهم النتائج والملاحظات بفضل المراقبة والمثابرة المستمرة . وفي عام ١٩٢٢ اكتشف مادة مطهرة أو معقمة توجد أصلا في دموع العينين .. أول مادة مضادة للحيوية ( أنتيبيوتيك ) اكتشفها فليمنج عام ١٩٢٨ . فبينما كان في مختبره يقوم بزرع البكتيريا التى تتسبب في ظهور البثور والدمامل ، دخلت صدفة جسيمات محمولة مع الهواء وأدت فيما بعد الى ظهور بقعة خضراء مائلة الى الزرقة في احدى عينات المادة المخبرية المدروسة .. هذه الحادثة العرضية لم تدفع فليمنج الى رمى العينة التى يقوم بدراستها بسبب دخول شوائب فيها ، لانه لاحظ أن البقعة الغريبة التى ظهرت فيها عملت على قتل البكتيريا ( الجراثيم ) التى كان يقوم بزرعها وتربيتها صناعيا .. هذه الصدفة السعيدة دفعت فليمنج فورا للقيام بدراسة أكثر تعمقا ، لالقاء مزيد من الضوء على السر الذى تكشف له ، وادت الى اكتشافه مادة البنسلين . وفي عام ١٩٤٥ نال جائزة نوبل للطب ، وقاسمه فيها هوارد فلورى .. كما حصل على وسام برتبة فارس عام ١٩٤٤ ، تكريما له على جهوده التى كان لها أثرها الكبير في انقاذ حياة الملايين من البشر .

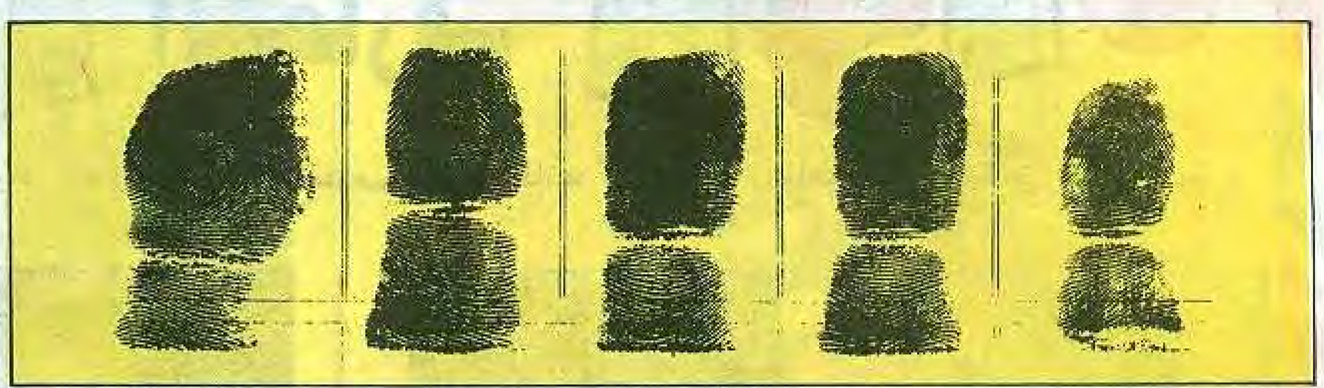


• الكسندر فليمنج •



• كيف تستخرج مادة البنسلين •

# بصمات .. وهويات



كل شخص له بصماته الخاصة به ، شكلها يبقى ثابتا لا يتغير من الولادة وحتى الوفاة .. هذه البصمات الشخصية المميزة لفتت انتباه الانسان منذ قديم الزمان . فقد أثبتت الحفريات الاثرية أن عادة البصم بالابهام ، كتوقيع أو ختم ، عرفتها الحضارات القديمة في بلاد ما بين النهرين والصين .. أول محاولة علمية لدراسة هذه الخطوط الدقيقة المميزة على جلد الاصابع قام بها عالم الاحياء والتشريح الايطالى « مارسيلو مالبيجى » ، ونشر نتيجة ابحاثه حول بعض خصائص البصمات عام ١٦٦٥ . ولكن الفضل الاكبر في تنظيم وترسيخ أسس هذا العلم الجديد يعود الى ثلاثة من الانجليز : فقد أكد وليام هيرشل ( ١٨٣٣ - ١٩١٧ ) امكانية الاعتماد على البصمات كوسيلة للتعرف على شخصية الافراد .. ثم أكمل فرانسيس جالتون المهمة ( ١٨٢٢ - ١٩١١ ) وقام بأبحاث مكثفة لتطوير طريقة مضمونة في التصنيف . ويرى جالتون أن نسبة تشابه البصمات بين شخصين تبقى في حدود واحد على ٦٤ ألف مليون ، أى أن مثل هذه الفرصة ضئيلة للغاية ومستحيلة عمليا .. ولكن الحل التطبيقى في هذا المجال جاء على يد ادوارد هنرى ، وأصبحت البصمات دليلا جديدا دامغا يساعد على مكافحة الجريمة . وقد اعتمد البوليس البريطانى ( السكوتلنديارد ) هذا الاسلوب رسميا في تحقيقاته الجنائية منذ عام ١٩٠١ .

# جلدنا .. خير من ألف درع

الجلد غشاء مرن يغطى جسمنا ، ولكنه يشكل درعا واقية وفعالة تحمينا من الجراثيم . ومن هنا فان النظافة أمر ضرورى جدا للحفاظ على سلامة الجسم وصحة البدن . والجلد يلعب العديد من الوظائف الهامة ولعل أبرزها تعديل الحرارة باستمرار لتبقى ثابتة ، كما أنه أداة اللمس ، ووسيلة اتصال واحساس مع العالم الخارجى . فبواسطة الجلد نشعر بالحرارة والبرودة والالم .. ولو أخذنا انسانا بالغا فان جلده يغطى مساحة تبلغ حوالى ١٨ قدما مربعة لو بسطناه بشكل مسطح .. ولو اخذنا مساحة صغيرة من الجلد بحجم نصف درهم ( ٥٠ فلسا ) فانها تضم حوالى ٣٠ شعرة .. و٩ أقدام من الاوعية الدموية .. وثلاثمائة غدة من الغدد التى تفرز العرق .. واكثر من ثلاثة ملايين خلية .. أما لون الجلد أو البشرة فيتحدد أو يرتبط بشكل اساسى بمادة بنية اللون تدعى ( ميلانين ) .. وكلما زادت نسبة هذه المادة في الجلد اشتد اللون الاسمر . وهى تتوافر بشكل خاص لدى سكان البلدان الحارة .



## من كل بستان زهرة

● أول شبكة هاتف محلية أنشئت في سويسرا في ٢ اكتوبر ١٨٨٠ . ومع عام ١٩٥٩ كانت سويسرا تملك أول شبكة تلفون أوتوماتيكية في العالم .

● هناك أكثر من ٣٠٠ استعمال للفول السودانى ( الفستق ) .. اذ يصنع منه زيت نباتى مستخدم في الطعام ، كما يدخل في صنع الصابون ومعجون الحلاقة والبلاستيك وحبر الطباعة ..

● جزر فيجى الواقعة في الباسفيك تتكون من حوالى ٣٢٢ جزيرة ، اكبرها مساحة فيتى ليفو ثم فانوا ليفو .. العاصمة هى سوفا .

● اقام العرب حدائق ومنتزهات رائعة في جزيرة صقلية ، كانت تضم بحيرات وحدائق حيوان وأجنحة خاصة .. وقد امتدت هذه الحدائق أميالا حول مدينة باليرمو وحتى سفوح مونت ماتازارو .

● تشير التقديرات الى أن مياه نهر الغانج الهندى تحمل معها يوميا ٩٠٠ الف طن من المواد التى يحملها النهر في مجراه من جبال هيمالايا .. ويشكل نهر الغانج عند مصبه في خليج البنغال دلتا مساحتها ٢٥ الف ميل مربع .

● هناك أكثر من ٣٠٠ نوع من شجرة التين .

● يوجد أكثر من ٢٤ مليون شاحنة من مختلف الاحجام في الولايات المتحدة .. ولو تم صفها خلف بعضها لشكلت شريطا يلتف حول الكرة الارضية .

لبيب خيرالله

# هواة التعارف

● تستطيع ان تكون عضوا فى نادى هواة التعارف .. اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة .. او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●



الاسم : سالم محمد عبيد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الصناعية الثانوية
الهواية : المراسلة
العنوان : دولة الامارات - رأس الخيمة - سهيلة ص . ب : ٥٣٨



الاسم : على سالم حسين
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المعهد الدينى
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : قطر - الدوحة - وزارة التربية والتعليم - المعهد الدينى الثانوى ص . ب : ٨٠



الاسم : ماهر عبد الوهاب عبد الرحمن
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المتوسطة العدامة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : السعودية - ارامكو - ص . ب : ٢٠٠٢



الاسم : عيد عبد الهادى السمحانى
السن : ١٣ سنة
المدرسة : المعرى المتوسطة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت - الفحاحيل - ق ١٢٠ منزل ١١



الاسم : خالد عبد الله عزى
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الصباح الاعدادية
الهواية : المراسلة والموسيقى
العنوان : اليمن - الحديدة ص . ب : ٣٣٣٢



الاسم : هشام عبد الحميد محروس
السن : ١٦ سنة
المدرسة : شدوان الثانوية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : مصر - الاسكندرية - ٣٨ شارع جرين - محرم بك -



الاسم : احمد عبد الله سعيد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الجاحظ للبنين
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات - دبى - ص . ب : ١١٩٦٦



الاسم : ادهموش لحسن
السن : ١٥ سنة
المدرسة : طه حسين
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : المغرب - الدار البيضاء - لادريسية - ٣ زنقة ٣٩ رقم ٣٨



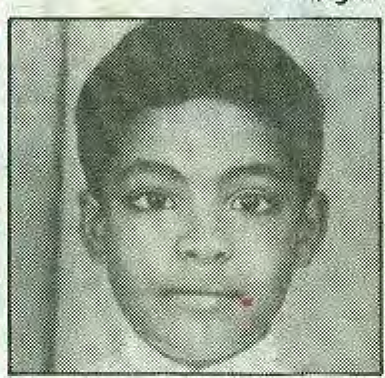
الاسم : لطفى بن راشد
السن : ١٦ سنة
المدرسة : المعهد الثانوى المختلط
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس - زغوان - نهج خير الدين عدد ٣



الاسم : صلاح سالم سعيد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : سلطان بن احمد
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : سلطنة عمان - مسقط - ص . ب : ٨٢



الاسم : طاهر زكى الشيبانى
السن ١٥ سنة
المدرسة : ابو عبيدة العسكرية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات - ابوظبى - ص . ب : ٢١٦



الاسم : معاذ مبارك العايدى
السن : ١١ سنة
المدرسة : المعهد الدينى
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : البحرين - المحرق - ص . ب : ٣٣٢٧٤

# من نوادر البخلاء

## كتبها: الجاحظ

يرويها: محمد عامر

يرسمها: نبيل تاج

### في البستان

اشترى أحد البخلاء بستانا ، فطلب منه أصحابه أن يدعوهم يوما الى البستان فيقضون النهار هناك ، ولما ألحوا عليه وافق مرغما ، فلما جاء اليوم المتفق عليه ، توجهوا جميعا الى البستان ، واشترى وهو في

الطريق معهم أرزا بقشره من السوق .
وعندما وصلوا الى البستان ، قال لهم :

نحن الان في الصباح .. نبدأ في اعداد طعام الغداء ..
ـ وأين هو الطعام يارجل الذى ستعده لنا ..

ـ سترون ..
ثم طلب من أحدهم أن يفرك الارز حتى يفصل القشر ، ثم يطحن الحب بحجر ، ثم يعجنه بالماء ، ليصنع منه طعاما ..

وطلب من آخر أن يجمع الحطب ، ويوقد نارا يطبخون عليه الارز ..
ثم طلب من ثالث أن يجلس على شاطىء النهر ليصطاد السمك ..
فقالوا له :

ـ وأنت ماذا ستفعل ؟..
ـ أنا أتابع العمل .. حتى يتم كل شىء كما نريد ..
فقاموا قائلين :

ـ ما جئنا لطعام ، يكفى أننا زرنا البستان ..
ـ والله .. لايكون ، يجب أن أقوم معكم بواجب الضيافة .. وعيب في حقى أن تذهبوا بدون طعام ..
فلما أقسم والح .. لم يجدوا بدا من العمل لاعداد الطعام

أما الاول فقد دميت يداه من فرك الارز ، وطحنه بحجر .. والثانى كلَّ من جمع الحطب ودمعت عيناه وهو ينفخ الدخان ليشعل النار ، والثالث كاد أن يغرق وهو يحاول عبثا أن يصطاد السمك ..

وأقبل عليهم الليل وهم في كد وجوع وانتظار ، وتعشوا بما أعدوه بأنفسهم : خبز من أرز أسود غير منخول ..

ولما هموا بالانصراف ، سلموا على الرجل ، فلاحظ الاعياء عليهم ، فقال لهم :

ـ لقد اسرفتم في اللهو والطعام ، والتخمة تبدو عليكم واضحة ..

●●





## كلام بكلام ..

بينما أحد الولاة في مجلسه ، ينظر شئون رعيته ، اذ أقبل عليه أحد الشعراء ، فأنشده شعرا مدحه فيه مدحا عظيما . فلما فرغ قال الوالى :

ـ قد أحسنت أيها الشاعر ..
ونظر الوالى الى وزيره وقال له :
ـ اعطه عشرة آلاف درهم ..

ففرح الشاعر فرحا شديدا ، فلما رأى الوالى فرحه الشديد قال لوزيره :

ـ ياوزير .. اجعل الجائزة عشرين الف درهم لهذا الشاعر .. مكافأة له على شعره ..

فكاد الشاعر أن يموت من شدة الفرح ، فلما رأى الوالى شدة فرح الشاعر وسروره ، قال لوزيره :

ـ ان هذا الشاعر طيب القلب ، يزداد فرحه كلما تضاعف قولنا ، اعطه ياوزير اربعين الف درهم ..



مكافأة على شعره وطيبة قلبه وفرحه ..

فانبهر الشاعر من قول الوالى وقال له :

ـ أيها الوالى العظيم ، أنت رجل كريم ، حفظك الله واطال عمرك ..

ثم أخذ الشاعر يدعو للوالى بالصحة وطول العمر .. وخرج ليقبض المكافأة ..

فأقبل الوزير على الوالى ، وقال له :

ـ ياَمولاى .. سبحان الله في تصرفك اليوم ، هذا الشاعر كان لايطمع منك باكثر من اربعين درهما ، فتأمر له بأربعين الف درهم .. كيف ذلك ..؟

فنظر الوالى للوزير قائلا :

ـ ويلك .. وهل تريد أن تعطيه شيئا ..؟

ـ نعم ياسيدى .. انك أمرت بذلك ..

ـ يا أحمق لا تعطه شيئا ..

ـ ولمَ أمرت له بذلك وسررته حتى كاد قلبه أن ينخلع ..

ـ أنظر .. هذا الشاعر سَرنا بكلام ، وسررناه بكلام ، هو زعم أنى أحسن من القمر ، وأشد من الاسد ، وان لسانى اقطع من السيف ، وان امرى أنفذ من السنان ، لم يكن يقدم لى سوى الكلام .. صحيح

ـ نعم صحيح ..

ـ وهل قدم لى غير الكلام الكاذب ..

ـ نعم لم يقدم غير كلام ..

ـ ولكنه أدخل السرور على نفسى بهذا الكلام الكاذب ، فلا أنا فعلاً في حسن القمر ولا أشد من الاسد .. فكان من واجبى أن اسره ايضا بكلام وآمر له بالجوائز .. فان كان كذبا فيكون كذبا بكذب وقولاً بقول .. أما أن يكون كذبا بصدق .. وقولا بفعل .. فهذا هو الخسران المبين ..

فرد الوزير ـ وكان يعلم أن الوالى من أشد الناس تمسكا بالبخل :

ـ صدقت أيها الوالى العظيم .. لقد ظننتك والله ـ حين أمرت له بالمال .. مريضا ..!!

# أنا نائم ..

تأخر أحد التجار في السوق ، وأقبل عليه الليل ، وكانت المدينة مظلمة ، وكان في جيبه مال كثير ، ومنزله في آخر المدينة ، فخشى أن يسرقه اللصوص اذا سار بمفرده ، فقال في نفسه أنا قريب من منزل صديقى ، فاذهب اليه ، وأبيت الليلة عنده ، فتوجه لمنزل الصديق ، ودق عليه الباب ..

ووقف ينتظر أن يفتح له ، وهو يستعد لاقناعه بأن يسمح له بالمبيت ، لِما يعلمه من شدة بخل هذا الصديق ، ففتح له الباب ، وقال له :

- ماذا تريد في هذه الساعة المتأخرة من الليل ..

- ياصديقى .. تأخرت في السوق حتى أقبل الليل .. ومنزلى بعيد ومعى نقود أخشى أن يهجم عليَّ لصوص الليل اذا سرت بمفردى الى منزلى ويسرقوها منى ..

- وماذا تطلب منى أن أفعل ..

- ارجو أن تسمح لى بأن أبيت الليلة عندك حتى يطلع النهار ، بدلا من أن أتعرض للصوص ..

- يارجل أنا نائم وما ادرى ما تقول ..

- اسمع يا أخى ، ولا تحاول أن تغلق الباب ، نحن الان في فصل بين الصيف والشتاء ، فلا أحتاج لمكان به هواء فأقلق عيالك ، ولا احتاج لغطاء فأحرمك وعيالك منه ..

- يارجل أنا نائم وما ادرى ما تقول ..

- اسمع .. وأنا تعشيت قبل أن أحضر .. وشبعان جدا ، وشربت ولن احتاج منك لقطرة ماء .. كل ما ارجوه ان انام ولو حتى في حوش المنزل خلف هذا الباب ، فأحمى نفسى من خطورة الطريق في هذا الليل ..

- يا رجل أنا نائم وما ادرى ما تقول ..

- اسمع .. والله سأنام على الارض ولن احتاج لفرش أو غطاء ، ولا طعام ولا ماء ، وبمجرد أن يطلع النهار سأنصرف .. ولن انسى هذا المعروف ..

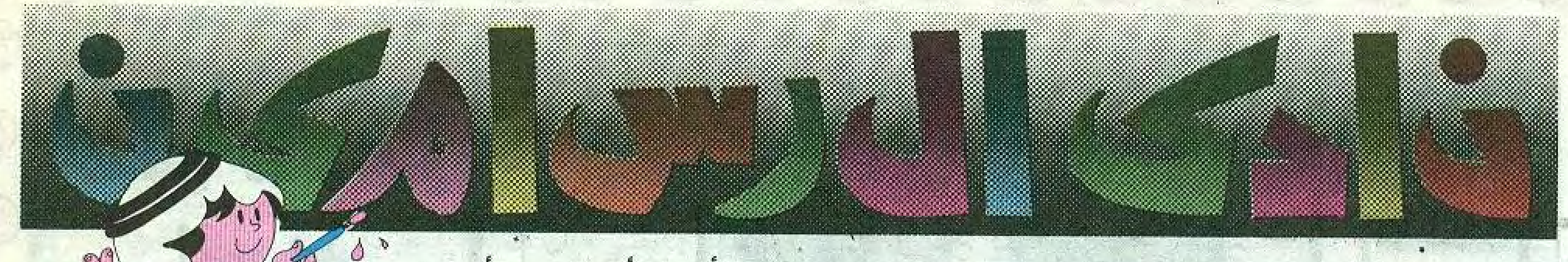
- يارجل أنا نائم وما ادرى ما تقول ..

وأغلق الباب .. فانصرف الرجل حزينا .. لا يدرى ماذا يفعل .. ولم يكد يبتعد خطوات حتى فتح البخيل باب المنزل وناداه باسمه ، وقال له :

- تذكر أننى قلت لك انا نائم ولا ادرى ما تقول ، واكرر عليك اننى لم اعرفك ، فلا تحاول أن تشنع بى وسط الاصدقاء وتقول رفض أن يسمح لى بالنوم بداره ..!!

●●






● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● الام والابنة فى الحديقة .
● هدى ميرزا السلمان ـ البحرين



● الام وابنها .
● الهام صالح محفوظ ـ ابوظبى ـ الامارات .





● العصفورة وصغارها .
● عائشة راشد حمد ـ دبى ـ الامارات .



● سلة زهور الى امى
● ايمان فتحى على حسن ـ الاحساء ـ السعودية




## طوابـــع بريـــطانـــية «محظوظة»




(١)

(٢)




(٣)

(٤)



الخطأ المطبعى النادر يحول غالبا الطابع من مجرد طابع عادى القيمة .. الى طابع يتسابق الهواة على الحصول عليه ، وبذلك ترتفع قيمته بسرعة ، ويكتسب اهمية خاصة .. وهذه بعض النماذج المثيرة والحديثة الاصدار فى بريطانيا .

★★★

(١)● هذا الزوج من الطوابع من فئة ١٢ بنسا ، صدر بمناسبة عيد الميلاد الثمانين للملكة الأم .. وبصدفة نادرة ظهر هذا الزوج بدون تثقيب ، وارتفعت قيمته الى ٥٠٠ جنيه استرلينى .

(٢)● اختفى رأس الملكة الفضى فى هذا الطابع من فئة ١٧ بنسا ونصف فزادت قيمته فورا الى ١٩٥ جنيها استرلينيا .

(٣)● هذه المجموعة الرأسية ، من فئة ٤ بنسات ونصف ، تمثل الملكة اليزابيث .. ولكنها صدرت دون تخريم بينها .. هذه الصدفة ادت الى ارتفاع قيمة الطوابع الخمسة الى ١٥٠ جنيها استرلينيا .

(٤)● هذان الطابعان صدر احدهما مقلوبا مع انه متصل بالطابع الآخر .. هذا الخطأ رفع قيمة هذا الزوج الى ٤٩ جنيها استرلينيا ونصف .



## خطأ .. له ثمن




الطابع صدر فى بريطانيا عام ١٩١٢ ، ويمثل الملك جورج الخامس . ولكن خطأ مطبعيا ظهر فى الحرف الاخير من قيمة الاصدار فى بعض النماذج .. هذا الخطأ البسيط رفع قيمة النموذج الذى يظهر فيه الخطأ الى ١١٨ جنيها استرلينيا .

## طوابع .. وذكريات

« لبوان » جزيرة على ساحل بورنيو الشمالي، تم التخلي عنها لبريطانيا عام ١٨٤٦، وتحولت الى مستعمرة تابعة للتاج البريطانى عام ١٩٠٢.. استخدمت طوابع (منطقة المضائق ) حتى اصبحت جزءا من شمال بورنيو عام ١٩٤٦. اصدرت لبوان طابعا عام ١٨٧٩ قيمة نماذجه شبه عادية الان.. نفس هذا الطابع صدر بعد ذلك على فترات متلاحقة ، ولكن مع تعديل القيمة المدونة عليه واضافة قيمة جديدة مطبوعة فوق قيمة الاصدار الاصلية . بعض نماذج هذا الطابع التى تحمل القيمة المعدلة مطبوعة عليها اصبحت ذات قيمة لا بأس بها . فاصدار عام ١٨٨٠ يضم نموذجين : الازرق وقيمته الان ٣٠٠ جنيه استرلينى ، والاحمر ٢٥٠ جنيها ، النموذج الذى صدر عام ١٨٨٣ باللون الازرق يساوى حاليا ١١٠٠ جنيه . النموذج الازرق ايضا من اصدار عام ١٨٨٥ يساوى ٣٠٠ جنيه .. كما صدر هذا الطابع عام ١٨٩١ ، قيمة النموذج الازرق فى هذا الاصدار ٨٠٠ جنيه ، والبرتقالى تتراوح قيمته بين ٨٠٠ و ١٠٠٠ جنيه استرلينى ..




● لدى مجموعة طوابع من المجر والاتحاد السوفييتى وايطاليا والهند وسريلانكا والسودان ودول المغرب العربى وبريطانيا .. واود مبادلتها بطوابع من موريتانيا والصومال والكويت والعراق وايران والسعودية واسبانيا .

صالح محمد عيسى الخليفى
قطر - الدوحة - ص . ب ٣٢٨٦

● لدى طوابع من دول المغرب العربى واوروبا.. وارغب فى مبادلتها بطوابع من دول الخليج العربى ودول اسيوية وافريقية وامريكية مختلفة .. وارغب ايضا فى مبادلة بطاقات بريدية من تونس باخرى من كافة الدول .

انور قويعة
تونس - صفاقس - ٣٠٥١ مركز العالية

● لدى طوابع من مصر والكويت والسودان وسلطنة عمان وليبيا والسعودية وسوريا والعراق .. واريد مبادلتها بطوابع من فلسطين والصومال وموريتانيا واليمن وسريلانكا وبريطانيا وفرنسا والاتحاد السوفييتي.

عادل الفضالى
مصر - محافظة الدقهلية - المنصورة - سندوب

● لدى طوابع مكررة مختلفة وخصوصا من سلطنة عمان .. وارغب فى مبادلتها مع الاصدقاء بطوابع من بلدهم واكتساب صداقتهم من خلال هواية جمع الطوابع .

سالم حمد الراشدى
سلطنة عمان - مكتب بريد السيب - ص . ب ٩٦١٤

● لدى طوابع من امريكا والكويت والاتحاد السوفييتي واليابان والهند والصين ورومانيا والبرازيل والارجنتين والسودان ودول افريقية مختلفة .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من سوريا ولبنان ودول المغرب العربى واوروبا وبلدان الخليج العربى .

محمود ابراهم محمود
الكويت - الاحمدى - شارع ١٠ الاوسط - منزل رقم

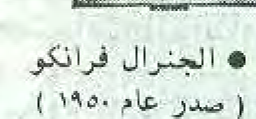
# طوابع ... من كل مكان

## ٤١ - ايفنى

ارض ضمن الاراضى المغربية ، تطل على الاطلنطى ، امتلكتها اسبانيا عام ١٨٦٠ . وقد اعادت اسبانيا ( ايفنى ) الى السيادة المغربية بموجب اتفاق اصبح سارى المفعول يوم ٣٠ يونيو ١٩٦٩ .. وبالتالى فان هذه المقاطعة اصبحت ارضا مغربية .. الطوابع الاولى كانت طوابع اسبانيا نفسها مع اضافة اسم ايفنى عليها ، وذلك عام ١٩٤١ .







● الجنرال فرانكو ( صدر عام ١٩٥٠ )

● امرأة وحمامة ( صدر عام ١٩٥١ )

● ٥٠٠ عام على مولد الملك فرديناند ( صدر عام ١٩٥٢ )

● ٤ قرون على وفاة الجغرافى ليو أفريكا نوس ( صدر عام ١٩٥٢ )





● عازف محلى ( صدر عام ١٩٥٣ )

● نبات ( صدر عام ١٩٥٤ )

● رفاهية الاطفال ( صدر عام ١٩٥٤ )

● طائر بحرى ( صدر عام ١٩٥٤ )





● المعونة من اجل فالنسيا ( صدر عام ١٩٥٨ )

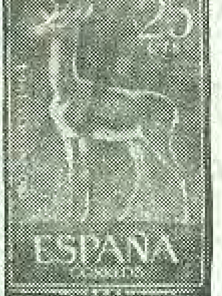
● نعجة وصغيرها ( صدر عام ١٩٥٩ )

● طيور ( صدر عام ١٩٦٠ )










● طفل وزهور ( صدر عام ١٩٦٣ )

● البرج الذهبى بأشبيليه ● فراشة وزهرة ( صدر عام ١٩٦٣ ) ( صدر عام ١٩٦٣ )

● غزال ( صدر عام ١٩٦٤ )





● فراشة ( صدر عام ١٩٦٦ )

● شجرة جوز الهند ( صدر عام ١٩٦٧ )

● يوم الطابع ( صدر عام ١٩٦٧ )


الجمل صابر
في بلاد الشمس المشرقة
الحلقة الثالثة
قصة : جمال سليم
رسوم : رؤوف
ملخص ما نشر
وفي اليابان .. زار الجمل صابر مدينة نارا العاصمة القديمة لليابان .. وفوجىء د. اوهارا بدخول الجمل الى معبد بوذا .. فثار عليه باعتبار المعبد مكان مقدس عند بعض اليابانيين .


اخرج من هنا ..
حلت عليك لعنة بوذا .. لابد من حبسك في مستشفى الحيوانات !
ولماذا لا نقتله بالرصاص ؟


أسمعت ما قاله الناس .. هذه الجُمل المنتقاة من قاموس الشتائم لضيف مثلي ..
لقد أهنت مقدساتهم ..
لكل شعب مقدساته .. في الهند مثلا يقدسون الأبقار .. ونحن نتبرك ببوذا !


اسمع يا دكتور أوهارا .. هذه الحضارة العظيمة والتقدم في كل المجالات أيمكن أن تعمى بصيرتها عن رؤية خالق هذا الكون ؟
هذا شيء آخر يا سيد صابر .. إننا نتخذ من بوذا وسيلة وطريقا لعمل الخير .. هل انت متعصب ؟ ؟ ؟


صابر ليس متعصبا يا دكتور أوهارا، إنه فقط مصاب بالدهشة لأن بعض اليابانيين رغم تقدمهم عجزوا عن اكتشاف طريق الله إنهم يتلمسون الطريق بواسطة الأصنام
لا أريد ان نتوقف كثيرا عند هذا المعبد فما زالت أمامنا معابد كثيرة يجب زيارتها ..
معابد ؟!

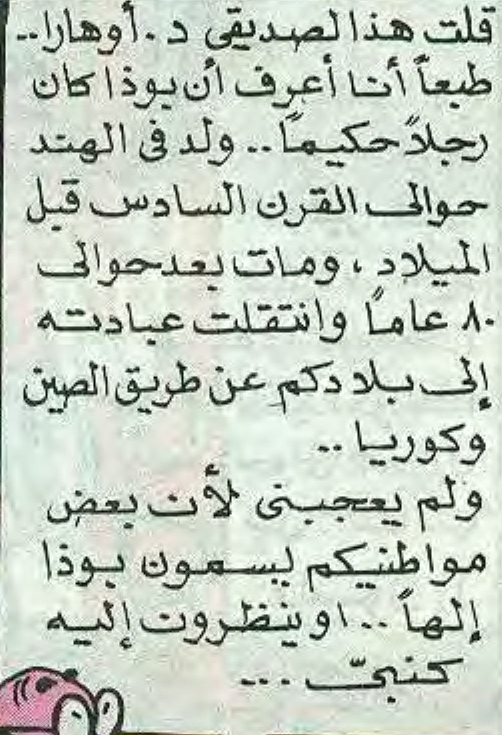

قل لي يا صاحبي ماهذا البلد الذي يعبد فيه الناس الأصنام ؟؟ وانت يا دكتور أوهارا .. ماهذه الديانة بالضبط ؟
أيزعجك هذا يا سيد صابر إلى هذا الحد ؟؟


لا .. إنه يريد أن يعرف أصل هذه العبادة. من هو بوذا هذا؟ أهو فيلسوف أم حكيم .. أو مصلح .. أهو رجل يعمل الخير. من أين جاء إلى هذه البلاد؟ هذا هو ما يريد معرفته..


هذا الكاهن يعرض عليك تمثال بوذا ويقول إنه يجلب لك الحظ..
قل له إنه مجرد تمثال لا يملك لى ضررا ولا نفعاً..
ماذا تعنى بهذا الكلام؟!
لن أشترك فى هذه الخرافات..


هل ترى هذا المعبد؟ إنه طراز فريد للإله "زن"..
زن؟ إله آخر غير بوذا؟ كم عدد الآلهة عندكم؟


أيها الأصدقاء.. هذا هو الجمل صابر أمام عيونكم.. إسألوه عن كل ما تريدون.. لقد زار معابدكم ورأى الإله بوذا
أشكركم.. أنا على استعداد للاجابة على أى سؤال.. تفضلوا
هل أعجبتك اليابان؟
نعم.. لكن لم تعجبنى الأصنام التى تدعى بوذا.. "وزن" وغيرها
لماذا؟


قلت هذا لصديقى د. أوهارا.. طبعاً أنا أعرف أن بوذا كان رجلاً حكيماً.. ولد فى الهند حوالى القرن السادس قبل الميلاد، ومات بعد حوالى ٨٠ عاماً وانتقلت عبادته إلى بلادكم عن طريق الصين وكوريا..
ولم يعجبنى لأن بعض مواطنيكم يسمون بوذا إلهاً.. او ينظرون إليه كنبى...




عاش الجمل صابر.. عاش!
عاش الجمل المفكر.. الفيلسوف..
لم أكن أعرف انه قرأ شيئاً عن بوذا أو غيره.. من أين جاءته هذه المعلومات؟؟


هل تعرف شيئاً عن الكونفوشية؟
كونفشيوس
طبعاً انتم لا تقصدون امتحانى.. انما تريدون رأيى.. كونفشيوس هذا فيلسوف ورجل يسعى للأخلاق الحسنة.. إنه يقدم قواعد للأخلاق والسلوك.


لماذا يا صابر سُميت صابراً؟
ماذا تأكل ؟ ولماذا عنقك طويل ؟ وسيقانك طويلة وشفتاك مشقوقتان ؟
وكيف تصبر على الجوع والعطش أياماً طويلة ؟
في الواقع يا أصدقائي أن الله خلقني متلائماً مع حياتي وبيئتي !
كيف هذا ؟


عنقي طويل لأرفع هامتي فوق مستوى الكثبان الرملية في الصحراء لأرى الطريق. وسنامي المحدوب لأختزن فيه الطعام لمواجهة الجوع
الله .. الله ..
زين .. زين .. سوف نرفع هاماتنا كثيراً يا صابر !


عيناي تقعان في تجويفين تغطيها أهداب مزدوجة
مزدوجة ؟
وما دخلك أنت أيها الحصان .. كل كائن أعرف بنفسه من غيره ..
مزدوجة ؟


نحن من جنس واحد لا يجب أن نتناقض .. إن بني الإنسان يريد أن يعرف من نحن .. كيف نعيش .. وهل خلقنا هكذا بلا فائدة .. لا يغرنك تصفيقهم لنا
إني أسألك .. وعليك أن تجيب .. أنت تعرف منزلتي .. إن الفارس الشجاع في أي مكان قد أخذ اسمه مني .. الفروسية نسبة إليّ .. كل منا يجب أن يعرف مكانه ومنزلته ..


الحصان سيفوز بالجولة !
لا .. الدكتور أوهارا سيناصر الجمل صابر ..
الجمل سيفوز !
لماذا هذه الأهداب المزدوجة التي في عينيك .. ؟!
لترد عن عيني العواصف الرملية !
صح !
أف !


دخل الجمل صابر في مباراة علمية مع حصان ذكي .. نحن الآن في حلبة المصارعة الجمل صابر سدد للحصان ضربة موفقة .. وإني أرى أعضاء جمعية حماية الكائنات الحية يصفقون
ماهذا ؟ من الذي أخبر الصحفيين والتليفزيون الياباني ؟
رأيت أن هذا موضوع مثير يهم الجماهير اليابانية فضلاً على أن تسجيل هذه المباراة سيعود علينا بأرباح طائلة سيدفعون لنا حوالي ٣ مليون ين .. لك منها مليون !!
T.V














تابع المسلسل الاربعاء القادم

# ١٢ مسابقة ٦٠ جائزة كل اسبوع

الاذكياء فقط .. يشتركون فى حل هذه المسابقات . يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر . يتم اختيار الفائزين بالقرعة ..

وتعلن اسماؤهم بعد ٤ اسابيع . ترسل الجوائز بالبريد المسجل .

اتمنى للجميع حظا سعيدا .



## كاريكاتير






الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

## ٢ آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ »
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة العنكبوت.ما رقمها ؟
٢ ـ ما معنى : الرجفة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

## ٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

## ٤ من الملاعب

● أجب على السؤالين التاليين :
١ - ما هو الارتفاع الرسمي لقوائم المرمى في لعبة كرة القدم ؟
٢ - اين ومتى بدأت لعبة الشطرنج ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

## ٥ يخلق من الشبه ٤٠







● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة نشوى محمد من القاهرة .
● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق أشرف محمد امين من ابوظبي .
من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

## ٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

## ٧ من هو ؟



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● كل اسبوع نقدم لك شخصية مشهورة .. وعليك ان تتعرف عليها من خلال (النيجاتيف) .. شخصية هذا الاسبوع شخصية لن تنسى ، هل عرفتها ؟

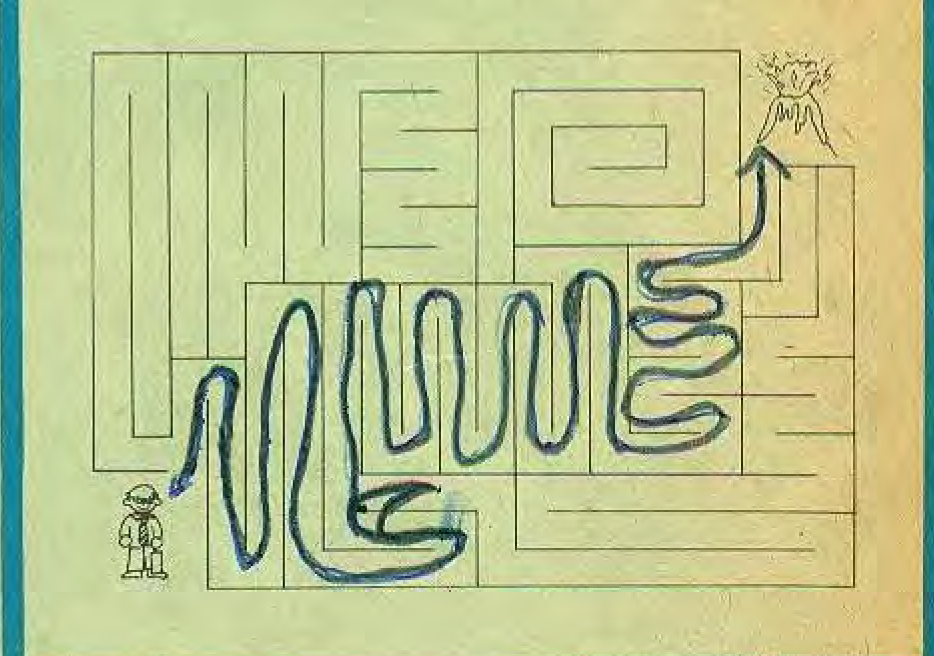


## أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● هذا الخبير يحاول تسلق بركان للقيام بدراسة علمية .. ولكن مسالك هذا البركان وعرة وصعبة .. هل تستطيع ان ترشده للوصول الى فوهة البركان والبدء بالبحوث المطلوبة ؟





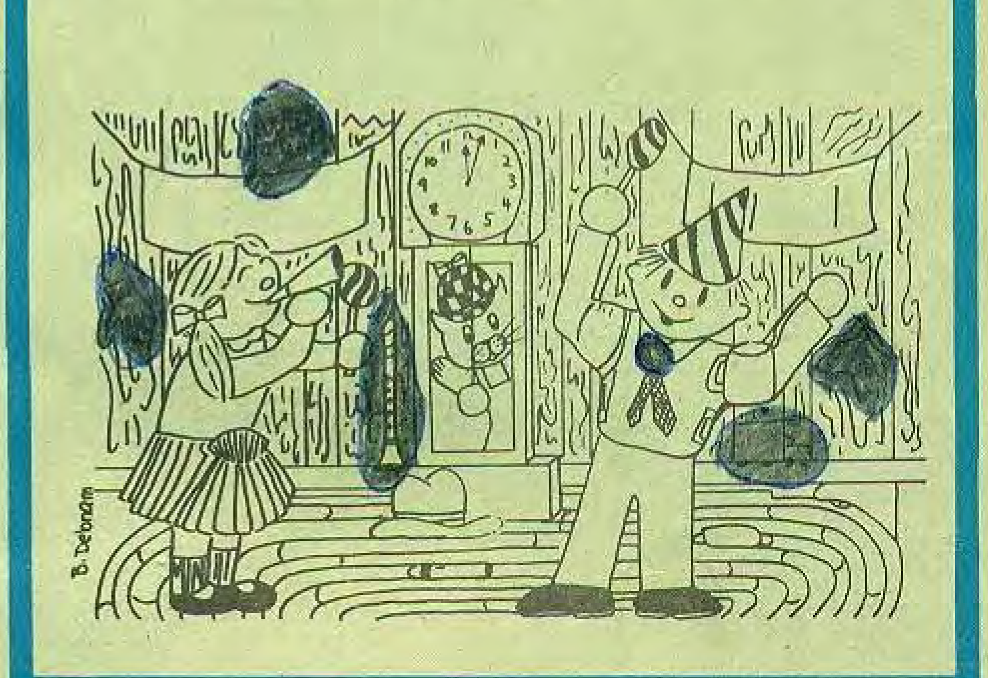
## أقويـــاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

رأس كلب – صدفة بحرية – شاحنة – قفاز – حدوة حصان – بندقية – مزمار – تاج .



## ١٠ الكلمـة المفقـودة

م ا ي ح ن ل ع ب ل ر

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

## ١١

# الكلمات المتقاطعة



**كلمات افقية :**

١ ـ شيطان .
٢ ـ وحيد والديه المرفه .
٣ ـ ابني .
٤ ـ ثلاثة أرباع كلمة « لندن ».
٥ ـ في قلب كل انسان .

**كلمات رأسية :**

١ ـ احد الوالدين ـ للنداء .
٢ ـ يعيشون في الصحراء .
٣ ـ حروف متشابهة .
٤ ـ يضعن .
٥ ـ يطرق .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

## ١٢

## للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ ـ ما هو أعلى برج تم بناؤه بالاسمنت في العالم ؟
٢ ـ من هو أول بحار أوروبي وصل الى رأس الرجاء الصالح ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم
- جائزة خامسة ١٠ دراهم

# المسابقة الكبرى رقم «٣»




**شروط الاشتراك :**

( ١ ) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
( ٢ ) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
( ٣ ) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
( ٤ ) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربى

**جوائز المسابقة :**

( ١ ) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
( ٢ ) ٣٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون ...
الى المحيط .. تشمل الامارات . قط...
الأردن . سوريا . مصر . ليبي...
( ٣ ) ٣٥ فائزا آخرون ستقدم ...

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة

- مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهماً حسن علي سالم ـ الامارات ـ الشارقة ـ مدرسة خالد بن محمد الاعدادية ( الصف ٢ ع ٨/ ) .. وكان تعليقه:

( هذا من فضل ربي )

- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهماً

# القائمة رقم «٩»

## بأسماء مندوبي ماجد الذين أرسلت اليهم

# البطاقات الصحفية الجديدة

# لعام ١٩٨١

هذه هي القائمة رقم ٩ بأسماء مندوبي ماجد .. الذين أرسلت اليهم البطاقات الصحفية الجديدة لعام ١٩٨١ :

● الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبي

- خالد عبدالله نعمت ( محمد بن القاسم )
- محمد مطر خليفة (ابو عبيدة الاعدادية)
- رائد صالح خليفة ( راهبات الوردية )
- ريهام السيد سمير ( القدس الاعدادية )
- محمد غلام موسى ( ابوظبي )

● العين

- نضال محمود أحمد (الوجن الابتدائية)

● دبي

- عيسى محمد شريف (جمال عبدالناصر)
- سعيد احمد محمد (بلال بن رباح)
- فهمي صالح عبدالله ( اسامة بن زيد )
- عبد المنعم علي ( صلاح الدين )

● جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ...
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم ● جائزة رابعة ١٠ در...
● جائزة خامسة ١٠ دراهم ● جائزة سادسة ١٠ در...

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقا كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

- رجب محمود سيد ( الفتح الاعدادية )
- عمرو سعد علي (الشهيد ممدوح صالح)
- محمد عويس محمد (الاورمان الاعدادية)

● البحرين

- احمد يوسف عبدالله (عبدالرحمن الداخل)
- أحمد حسن صويلح (القضيبية الابتدائية)
- عيسى حسن صويلح (عبدالرحمن الداخل)

● السعودية

- محمد صالح بن بشر (السعودية)
- بشاره احمد الشمراني ( السعودية )
- عباس غلام الله ( الامام فيصل )
- حسام عثمان عبداوي (الشاطىء الثانوية)
- هشام عثمان عبداوي (حنين المتوسطة)
- علاء السيد باقر ( الخالدية بالثقبة )
- محمد ابراهيم محمد (متوسطة نجران)
- علي أحمد محمد ( المتوسطة الحديثة )
- عادل الوافي ( خالد بن الوليد )
- محمد عليني معوض ( ابن سينا )

● عمان

- حافظ خلفان حمد ( حسان بن ثابت )
- حارب ناصر عبود (الوليد بن عبدالملك)
- عيسى جلال ابراهيم (الوليد بن عبدالملك)
- مصطفى عمر وردي ( حسان بن ثابت )
- احمد عامر علي (الجلندي الاعدادية)
- أمجد محمد أحمد ( حفص بن راشد )

- ناصر حمد عيسى ( جابر بن زيد )
- علي حسن عبداللطيف (حسان بن ثابت)
- ناجي احمد ابوزيد (جابر بن زيد)

● لبنان

- عدنان عثمان ( الاهلية )

● العراق

- محمد أكرم نعمان (١٧ تموز التجريبية)
- حسن سلمان داود ( الوثبة للبنين )

● الصومال

- صالح محمود حسن ( الفوز القرآنية )

● الكويت

- احمد موسى قمبر ( القادسية )
- علي احمد سلمان (حريري المتوسطة)
- ابراهيم يوسف احمد (جرير المتوسطة)
- زيد مصطفى عباس ( الكويت )
- طوني اسكندر توما (الاخلاص الاهلية)
- رجاء شكري عبدالامير (الفحاحيل الوطنية)
- عصام نصري محمود (الحريري المتوسطة)
- احلام أحمد المرسوي ( الكويت )
- أسماء ناصر ( أم سلمة )
- احمد محمد رشاد (الشويخ المتوسطة)

● المغرب

- عمر ابراهيم محمد ( ابن غازي )
- فوزية الكوفي ( اعدادية الجولان )
- اعبا لحسن ( المغرب )
- الكديري مراد بوجمعة ( الحسن الثاني )

● تونس

- عماد الهمامي ( نهج النسيم )
- معز معمري ( معهد الزهراء )

● اليمن

- عبد السلام حسين علي ( اليمن )
- يحيى محمد المطري (الثورة الاعدادية)

● قطر

- نهى محمد شريح ( قطر )
- أمجد زهدي مصطفى (ابو بكر الصديق)
- عبدالله محمد احمد (الدوحة الاعدادية)

**القائمة رقم (١٠) تنشر الأسبوع القادم**

# الفائزون في مسابقات العدد ١٠٤

## آية ومعنى

● الاجابات على الآية كانت:
١ ـ رقم الآية ( ٨٥ ).
٢ ـ « ووقع القول ».. اي وجب السخط والغضب من الله يوم القيامة.

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهماً أمل جعفر محمد علي ـ البحرين ـ جد حفص ٤٢٢ ـ ٥٥١ ـ طريق رقم ٢٢٢٣.

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهماً ناهد احمد ابو جناح ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص . ب ٢٠٩١

## الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « عدالة السماء »

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهماً رفيق لمعي سلامة ـ الجمهورية العربية اليمنية ـ صنعاء ـ ص . ب ٩٤٢

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مأمون سعيد حافظ ـ الامارات ـ دبي ـ ديرة ـ ص . ب ٤٠٣٤

## للاذكيـاء فقـط

● الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ السودان .
٢ ـ من بحيرة فيكتوريا ( بين اوغندا وتنزانيا وكينيا ).. ويُعتبر نهر كاجيرا الذي يصب في البحيرة المنبع الاول لنهر النيل.

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهماً عمرو محمد محمد شرف ـ سلطنة عمان ـ مطرح ـ ص . ب ٧٤٢٥

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهماً أيمن احمد فؤاد القباني ـ مصر ـ الاسكندرية ـ ١ شارع جعفر المتفرع من زين العابدين .

## الكلمات المتقاطعة

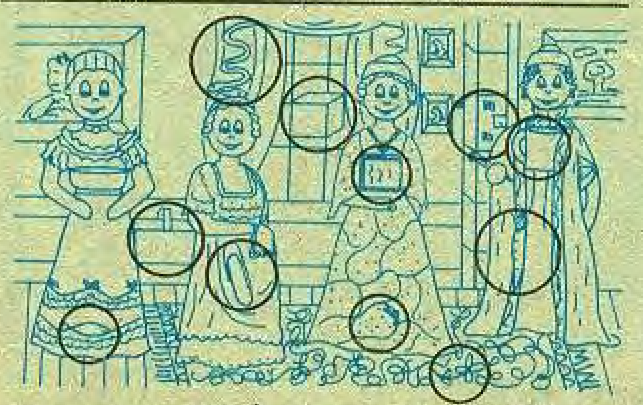
| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ | |
|---|---|---|---|---|---|
| و | ر | ي | ا | ك | ١ |
| ن | ي | س | ا | ي | ٢ |
| ا | ق | ب | ا | ل | ٣ |
| ر | ح | ■ | ا | و | ٤ |
| ا | ■ | م | ا | ■ | ٥ |

● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهماً نعيمة احمد الحاج ـ قطر ـ الوكرة ـ ص . ب ٨٠٠٥٥

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهماً فاطمة ظافر سيف الهملان ـ الكويت ـ الاحمدى ـ ص. ب ٩٠٩٢ ( بواسطة ظافر سيف الهملان ).

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهماً محمد مبارك المنصوري ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص . ب ٧١٢ ( بواسطة ناصر حسن المنصورى ).

## الى اقوياء الملاحظة

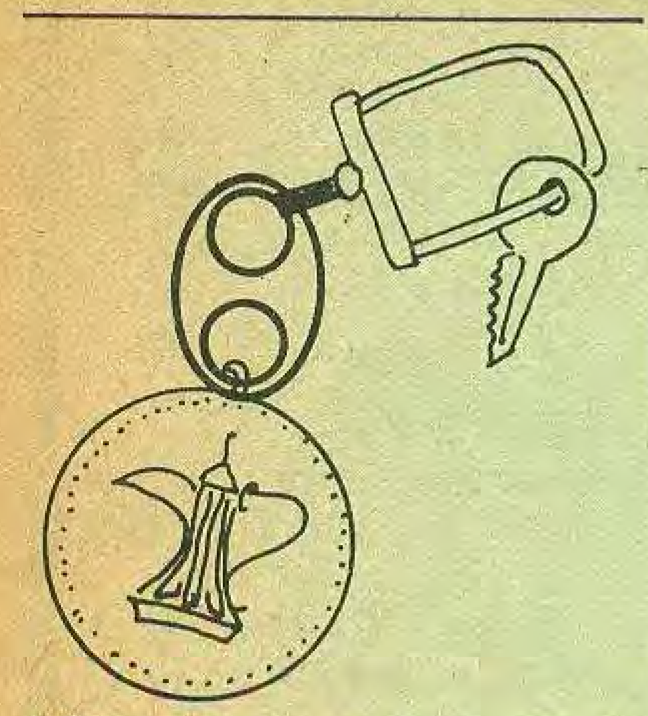


● الاشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها..

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهماً محمد الجلاصي ـ تونس ـ ١١ نهج خزنة الماء ١٠٠٨

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهماً مريم عبدالرحمن محمد ـ الامارات ـ العين ـ ص . ب ١١٠٤

## أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع..

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهماً عبدالمنعم سمير صبحية ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص . ب ٢١٩ ( بواسطة سمير صبحية /دائرة الماء والكهرباء ).

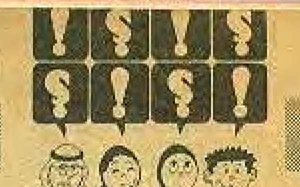
## اجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة..

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهماً حسن علي سالم ـ الامارات ـ الشارقة ـ مدرسة خالد بن محمد الاعدادية ( الصف ٣ ع ٨ ) .. وكان تعليقه:
( هـذا مـن فضـل ربي )

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهماً





علي القيواني - الامارات - عجمان - ص . ب ٤٢٢، وكان تعليقه:

( اصغر بطل في العالم )

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهماً فواز ياسين عزيزية - الكويت - الصفاة - ص . ب ٥٢١٥ ، وكان تعليقه :

( اللهم زد وبارك )

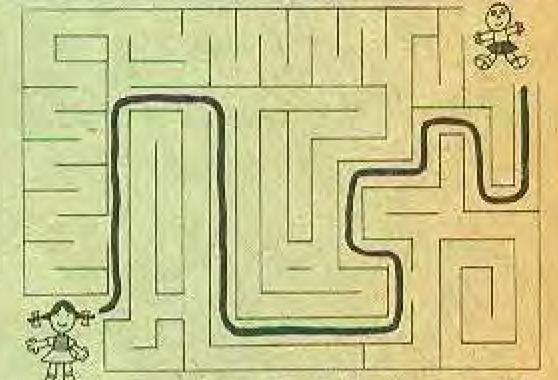
## كلمة السر

كلمة السر كانت « الخليج العربي » .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهماً احمد محمد عبدالحليم - مصر - الاسكندرية - شارع ٢٨٤، فيلا ميمي سموحة .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهماً جمال نجم حميد آل خميس - السعودية - الظهران - ارامكو - ص . ب ٢٧٧٥

## أين الطريق ؟



● فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهماً المرنيسي كريمة - المغرب - مكناس - شارع ادريس الثاني، رقم ٤٠ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم محمد سراج عبدالاله قاضي - السعودية - الطائف - ص - ب ١٥٦

## اقرأ الصورة

● الاجابات على الصورة هى :

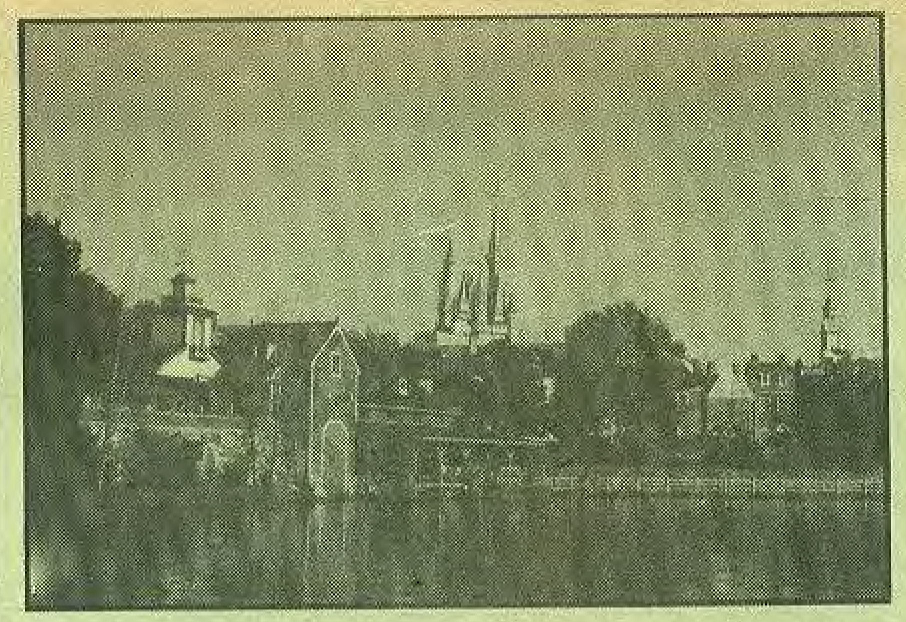
١ - اسكتلندا .

٢ - القرب الموسيقية .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهماً صلاح اميل الصباغ - لبنان - بيروت - طيران الشرق الأوسط. قسم الشحن ص . ب ٢٠٦ ( بواسطة اميل الصباغ )

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهماً جليلة سعيد ماجد - البحرين - سنابس/ شرقية - قرية منى برهامة - طريق ٢٤٧ شارع ٤ - مجمع ٤٠٢ - منزل رقم ٧٧٣

## هواة التصوير



● فاز بجائزة اجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهماً عيسى علي الانصاري - الامارات - دبي - ص . ب ٢١٠٨

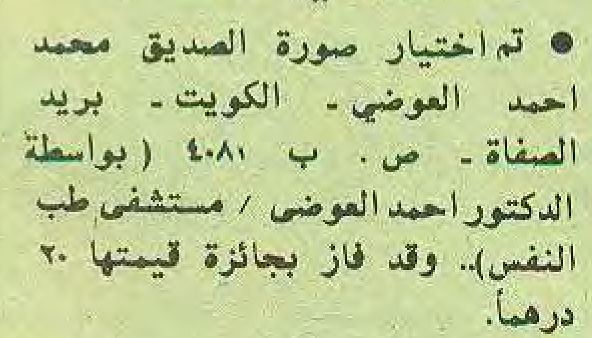
## المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

### الفائزان في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق محمد احمد العوضي - الكويت - بريد الصفاة - ص . ب ٤٠٨١ ( بواسطة الدكتور احمد العوضى / مستشفى طب النفس). وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهماً.

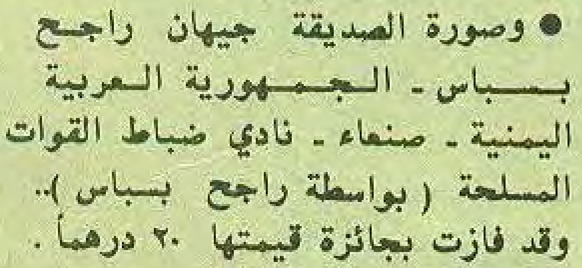
● وصورة الصديقة جيهان راجح بباس - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - نادي ضباط القوات المسلحة ( بواسطة راجح بباس ). وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهماً .

● الأصل ● الشبه

















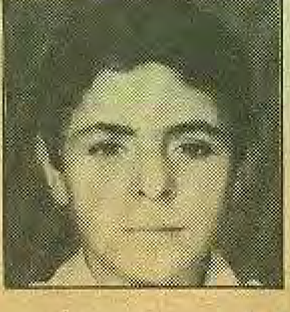






● سمر نعمان ● دينا عباس ● فاتن فاروق صبح ● الساوري هناء









● أسامة صلاح ● قيس حداد ● ماهر فهد الحريب ● ياسر محمد سليم

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

# حل المسابقات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

## آية ومعنى

١ ـــــــــ ٢ ـــــــــ

ـــــــــــــــــــــ

## الكلمة المفقودة

ـــــــــــــــــــــ

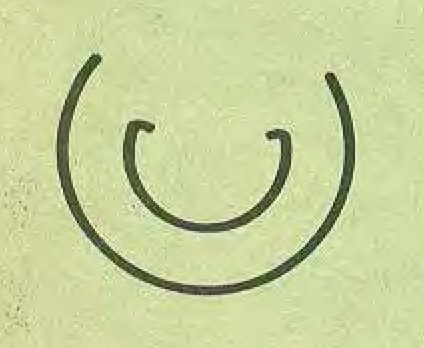
## من هو ؟

ـــــــــــــــــــــ

## كاريكاتير




## أكمل الرسم



أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

## يخلق من الشبه ٤٠

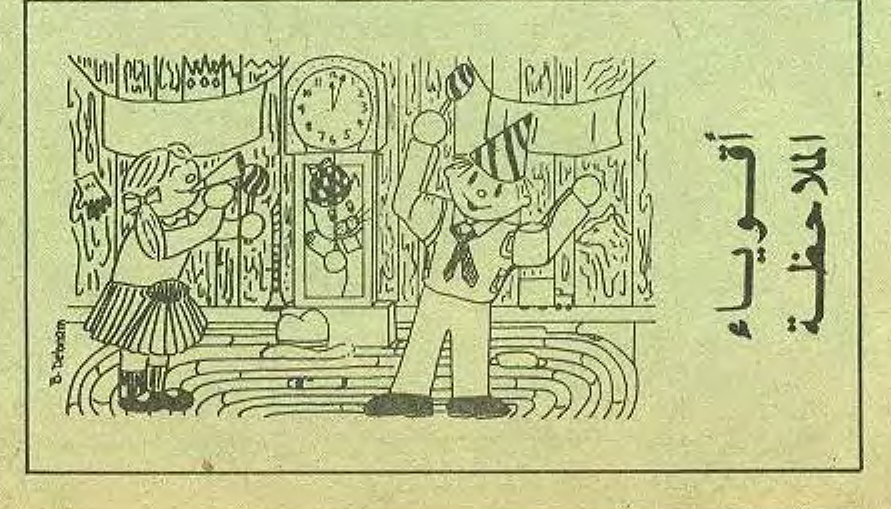
اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

## للأذكياء فقط

١ ـــــــــــــــــ

٢ ـــــــــــــــــ

## أقوياء الملاحظة



## من الملاعب

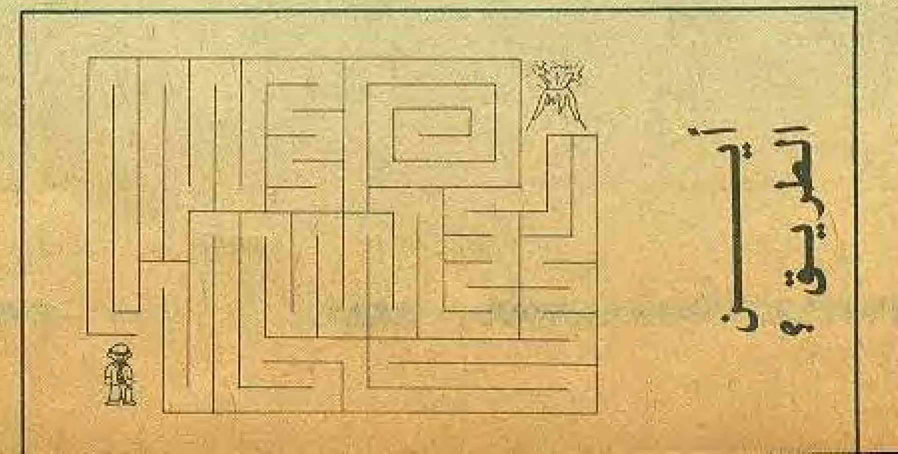
١ ـــــــــــــــــ

٢ ـــــــــــــــــ

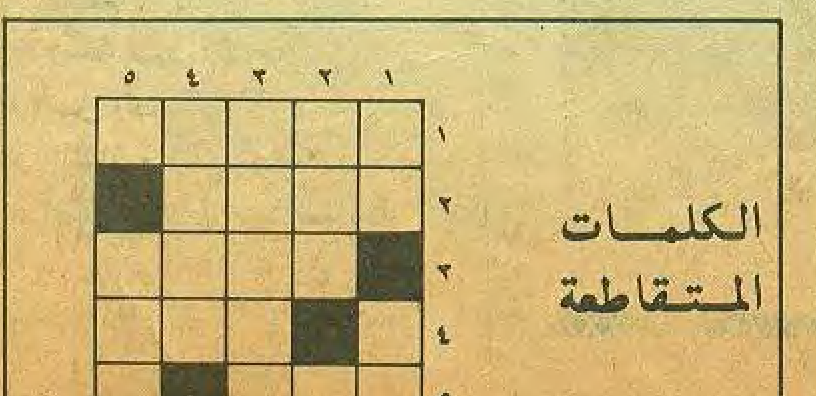
## أجمل تعليق

ـــــــــــــــــ

## أين الطريق ؟



## الكلمات المتقاطعة



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

# ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

# مسابقات ماجد

## العدد رقم ١٠٨

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الاسم :

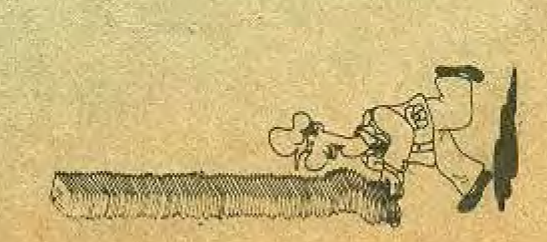
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

## المسابقة الكبرى رقم «٣»

هذا الموضوع خاص بالمسابقة الكبرى رقم (٣) اقرأه جيدا .. ثم احتفظ به حتى تتمكن من الاجابة على سؤال المسابقة

الموضوع رقم (٢٢)



# العرب أطلقوا الصواريخ منذ ٧٠٠ سنة

ننظر اليوم بدهشة واعجاب، للتطور العظيم الذى بلغته «الصواريخ»، التى تستخدم في الحروب، فتنطلق الى آلاف الاميال، أو تسقط الطائرات، والتى تطورت لتنطلق عبر الفضاء فاتحة للبشرية افاقا جديدة رحبة من التقدم والمعرفة. نتابع كل هذا بانبهار دون أن نسائل أنفسنا: هل كان للعرب بما بلغوه من تقدم في العلوم المختلفة، دور في اختراع الصواريخ واستخدامها في الحروب .. ؟

***

والاجابة بكل فخر هى: نعم .. فقد عرف العرب الصواريخ الحربية، وأطلقوها ضد أعدائهم وكسبوا كثيرا من المعارك بواسطتها، منذ نحو ٧٠٠ سنة، وبث العرب الرعب في قلوب أعدائهم بهذه الصواريخ الجبارة، ولم تكن أوروبا في ذلك الوقت تعرف شيئا عن هذا السلاح الرهيب. فقد ذكر المؤرخون الغربيون أن العرب دافعوا عن بلادهم بحماس، واستقبلوا الملك لويس التاسع، وهو يقود الحملة الصليبية السابعة (سنة ١٢٤٩ م) بوابل من القذائف الصاروخية الحربية، وذكر المؤرخون أيضا: أنه كلما انطلقت قذيفة في الفضاء، كان يبلغ التأثر بملك فرنسا مبلغا كبيرا، فيصيح بأعلى صوته وهو يرتعد: يارب .. احمنى وشعبى من الكارثة ..

***

ذلك أن العرب كانوا قد برعوا في مختلف العلوم والفنون في ذلك الوقت، ومن بين هذه العلوم، العلوم العسكرية، ووضع العرب المؤلفات والمراجع عن البارود والمواد المتفجرة والاسلحة النارية والطوربيدات، ولعل أشهر هذه المراجع، الكتاب الذى ألفه العالم العربى حسن الرماح حوالى عام ١٢٧٥ ميلادية في هذا المجال، وسرعان ما انتقلت هذه الكتب الى علماء الغرب الذين كانوا ينهلون من الثقافة العربية والاسلامية، فسارعوا بترجمتها وتعلموا ما فيها، والغريب أنهم نسبوا الى أنفسهم الكثير مما نقلوه عن العرب في مختلف المجالات.

وقد وضع العلماء العرب نظرية تركيب «البارود المندفع» في القرن الثانى عشر الميلادى، ونظرا لحاجة العرب الماسة الى أن يظلوا دائما يقظين للدفاع عن بلادهم ضد العدو الغربى، فقد طلب الحكام العرب من علمائهم اجراء التجارب، خاصة على البارود وغيره من المواد الكيماوية المفيدة في ساحة المعركة، وتمكنوا في النصف الثانى من القرن الثالث عشر الميلادى من أن يستعملوا البارود القاذف كمادة دافعة للصواريخ. وبعد هذه النظرية جاء التطبيق الذى هز العالم هزا في ذلك الوقت، فعرب الاندلس في اسبانيا هم أول من استعمل القذائف النارية في أوروبا ضد اهداف عسكرية، ولكن سرعان ما نقل الغربيون عن العرب هذا السلاح الحربى الرهيب واستعملوه في حروبهم فيما بعد، حيث بدأ عصر جديد بالنسبة للحروب، وبدأت الاسلحة النارية تأخذ دورها لتختفى بعد ذلك تدريجا الاسلحة القديمة كالنبال والقوس والرمح والسيف.

ويؤكد المؤرخون أنه على الرغم من أن أهل الصين، قد عرفوا البارود منذ الزمن القديم، واستخدموه لاطلاق «الصواريخ النارية الملونة» بشكل مبسط في حفلاتهم وأعيادهم، الا أن العرب هم الذين تمكنوا من التوصل لمعرفة استخدامات البارود بشكل عسكرى، وعرفوا تركيبه كمادة دافعة لاطلاق الصواريخ والقذائف النارية الحربية.


النقيب
خلفان
و
المساعد
فهمان
الماس المغشوش
رسوم : محمد بيرم


إقرأ هذا التقرير ..
إنه خطير جدا ..
تقرير


الماس المغشوش يباع في الاسواق
ويهدد اقتصادنا ..
إنه موقف
خطير !
تقرير


أريدكما أن تكشفا سرّ هذا
الماس المغشوش بأسرع
ما يمكن ...


نضع حراسة مشددة
على منافذ البلاد ..
المطارات .. الموانىء
الطرق البرية ..
كل الركاب وأمتعتهم
يفتشون بكل
دقة ..


نفتش كل
حمولات السفن
بدقة شديدة .


لاتمر سيارة
من هنا إلا بعد
التفتيش الدقيق !
ومع ذلك
لم نعثر على
شيء حتى
الآن ..


حركة البيع توقفت ..
لا يثق احد في
المجوهرات التي تباع
لدينا ..


لايمكن التفريق بين الماس الحقيقى والمغشوش بسهولة ..


مارأيك يافهمان؟
المهربون يتبعون أسلوبا جديداً..


رغم هذه الاحتياطات فالماس يدخل البلاد ..
كيف؟


لماذا تفتشون مراكب الصيادين؟
كل شىء يخضع للتفتيش..


فهمان .. هيا إلى مكتب البريد ..
لماذا؟


الطرود البريدية الواردة من الخارج هى الوسيلة ..
كيف فاتنا هذا؟


الطرود أيضاً تخضع للتفتيش الدقيق ..
طرود


افترض يا فهمان أنك مهرب ماس .. كيف تتغلب على هذا التفتيش الدقيق؟


شىء واحد.. أبلع الماس فى بطنى ..
أحسنت .. أنت مهرب ممتاز ..!


أنا .. أنا مهرّب ماس؟
هيا لا تضيّع الوقت ..


لماذا حضرنا إلى ميناء صيد الأسماك؟
انتظر يافهمان سترى ..


خيرا ياخلفان.. لماذا طلبتنى هنا ..؟
سترى الماس وهو يدخل البلاد ..


الصيادون قادمون ..
وسنفتش مامعهم كالمعتاد ..


ليس هذا ..


ولا هذا !


وليس هذا أيضاً ..
إنه هنا .. فتشوه جيداً !
لايوجد شيء غير السمك !


صحيح .. لا يوجد شيء غير السمك ..


ولكن أنظروا !
لماذا تشق بطن السمكة ؟

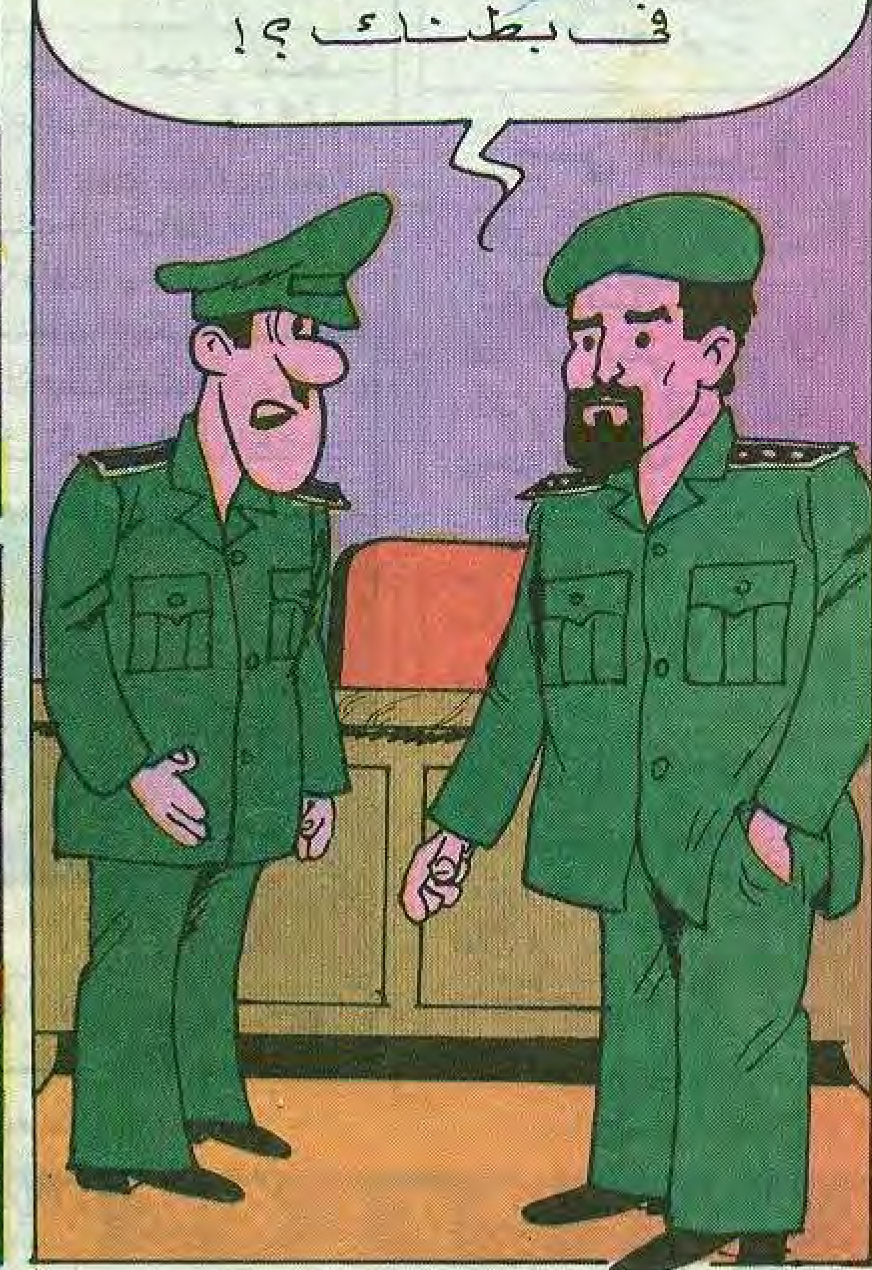

أنظروا أيها السادة !
إنه ماس !


إنه الماس المغشوش
وهؤلاء هم
المهربون..


أحسنتما .. أدلى
المهربون باعترافات كاملة عن
الشبكة العالمية لترويج
الماس المغشوش..


وكيف عرفت أن الماس
يهرّب فى بطن السمك؟..


انت قلت
ذلك؟
أنا؟
أنا؟


الم تقل أنك لوكنت
مهربًا .. كنت تخبىء الماس
فى بطنك ؟!


بطن
الإنسان
وليس بطن
السمك.
لايجازف الإنسان
بابتلاع الماس،
فيه خطر
على حياته!


وكيف حددت
السمك المستخدم
فى التهريب
؟؟!
حصيلة
الصيادين
تكون
من أنواع
متعددة!


أما أسماك التهريب فمن نوع متماثل فى
الحجم ليسهل حشو بطنه بالماس المغشوش..
فاتتنى هذه.. ولماذا بطن السمك
بالذات وليس أى شىء آخر..؟
أحد الجواهرجية قال
أن الماس المغشوش
له رائحة كرائحة
السمك!

تمت




الريالات على الجريدة .. وتلقى كل منهم .. ابرة خياطة .. !

احسان صالح المعتاز
مكة المكرمة

## بلا شهية .. !



الطبيب : مم تشكو ؟
المريض : اشعر بفقدان الشهية .
الطبيب : متى تشعر بذلك ؟
المريض : بعد الأكل مباشرة .. !

توفيق البكرى
قرطاج ـ تونس

## من أنا ؟

اشتهر رجل بالغفلة والبلاهة فعلق فى رقبته عقدا به بعض الاصداف والخرز وقال لنفسه وهو يضعها فى عنقه :
ـ وهكذا لا أتوه .. واذا تهت أو ضللت الطريق استطعت أن اتعرف على نفسى ..!
وذات ليلة أخذ اخوه العقد وعلقه فى عنقه . فلما اصبح الصباح رأى العقد فى عنق أخيه فقال :
ـ يا أخى انت أنا.. فمن أنا ؟

وجيه فرحان العبدالله
نجران ـ السعودية

## النسيان ..!



سقط العالم الكبير في النهر وكاد يغرق واستطاع أحد المارة انقاذه ، ولكنه لاحظ أن العالم جلس أمام الشاطىء يفكر بعمق فسأله :
ـ هل هناك شىء ياسيدى ؟
فقال العالم :
ـ لا .. ولكنى تذكرت الان .. اننى أعرف السباحة .!

عبد العزيز عبد الله
أبوظبى ـ الامارات

## سؤال محرج

سئل كاتب فرنسي: مارأيك فى الجنة والنار ؟ فقال :
ـ اعفونى من هذا السؤال .. فلى أصدقاء هنا وهناك .. وانا شخصيا لا اعرف الى ايهما اذهب .. !

فطوم عبد الله صبرة
صنعاء ـ اليمن

## درس في الطبيعة

الابن : قال لنا المعلم اليوم أن الاجسام تتمدد بالحرارة وتنكمش بالبرودة . كيف ذلك يا أمى ؟
الام : ألا ترى أن النهار يطول في الصيف .. ويقصر في الشتاء ..؟

فاطمة سالمين محمد
ثانوية عجمان ـ الامارات

## المطافىء

قررت المحكمة اعدام المتهم حرقا .. فسأله القاضى :
ـ هل تطلب شيئا ؟
ـ اطلب رجال الاطفاء قبل اشعال الحريق .. !

عامر حمد سالم
مدرسة الجلندى ـ سلطنة عمان

## آلة خياطة

نشرت احدى الصحف الاعلان التالى :
« ارسل ريالا واحدا تصلك آلة خياطة » .
وانهالت الوف




فكرة : حنان سعد ـ رأس الخيمة ـ الامارات



## حكومة .. !

لاحظ مدير احدى الدوائر الحكومية ان الموظفين يحضرون متأخرين جدا فى الصباح .. ثم ينصرفون مبكرا جدا .. فعلق لافتة كتب عليها :

« يرجى من السادة الموظفين عدم مغادرة مكاتبهم قبل وصولهم اليها » .

عبد الرحمن احمد ناجى
مدرسة سيف ـ اليمن

## ابن النجار .. !



وصل النجار وابنه الى مكان العمل ، وبدأ النجار فى اخراج معداته من حقيبته ، فالتفت الى ابنه قائلا :

ـ السفارة غير موجودة .

ـ اكيد نسيناها فى الدكان .

ـ بسرعة ـ ابحث عنها فى الدكان .

وبعد قليل عاد الابن بدون الفارة ـ فسأله الأب :

ـ أين الفارة ؟

ـ لا تخف .. لقد وجدتها فى مكانها تماما بالدكان .. !

محمد عبد المقصود
الاسماعيلية ـ مصر

## البخيل .. !

سقط رجل بخيل من فوق سطح منزله ، واثناء سقوطه مر على نافذة المطبخ ورأى زوجته امام الموقد فصرخ فيها بسرعة :

ـ لقد ارتفع ثمن الزبد .. فضعى ملعقة واحدة فقط .. !

عبد الرؤوف بسباس
المنستير ـ تونس

## الدراجة

الابن : متى تشترى لى الدراجة يا أبى ؟

الاب : في شهر مارس .. ولكن متى تحضر شهادتك ؟

الابن : بعد أن تشترى لى الدراجة طبعا .!

سعدية محمد يعقوب
مكة المكرمة

## المشاغبون .. !

قال خادم الفندق لمجموعة من الطلبة اجتمعوا فى غرفة زميل لهم فى الفندق وراحوا يصخبون :

ـ لقد ارسلتنى الادارة لاطلب منكم تخفيف اصواتكم لان الرجل المقيم فى الغرفة المجاورة يقول انه لا يستطيع القراءة .

فصاح احد الطلبة :

ـ قل له انه ينبغى ان يخجل من نفسه .. فقد كان يجب ان يتعلم القراءة وهو صغير .

دريد شاهر ابراهيم
ام القيوين ـ الامارات





فكرة : احمد مجيد ابراهيم ـ البحرين





فكرة : منير مصلح الغول ـ أبوظبى ـ الامارات

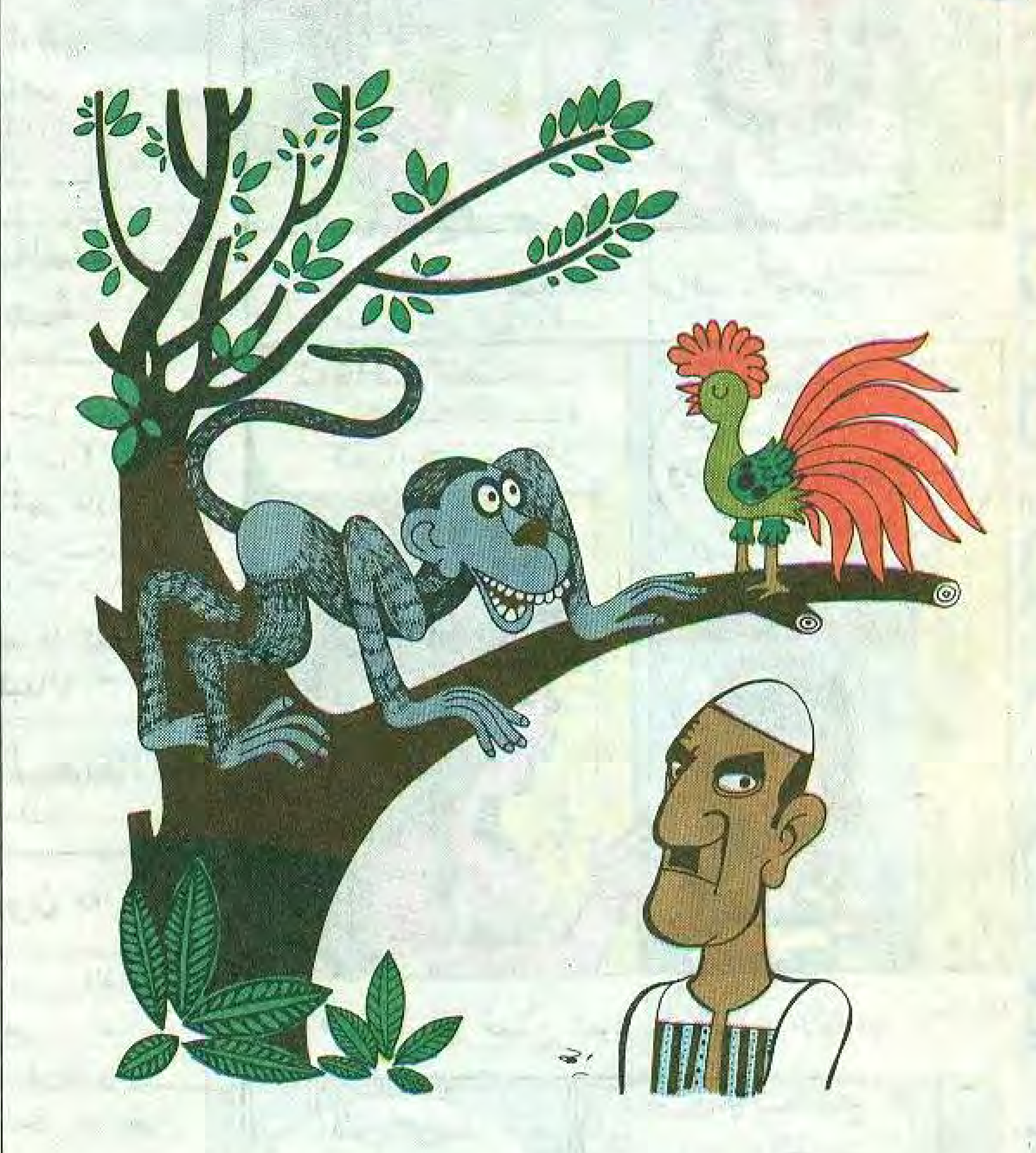




فكرة : حسين محمد مهدى ـ صنعاء ـ اليمن




# القرد الشقى ..



في مزرعة جميلة عاش ديك نشيط .. يصحو دائما مبكرا .. لكي يوقظ كل الحيوانات في المزرعة لكي يبدأ العمل والنشاط .. وكان لكل حيوان في المزرعة العمل الذي يقوم به .. الفرخة كانت تبيض وترقد على البيض لكي تفقس الكتاكيت .. والبطة ايضا كانت تعمل .. وتبيض لكي تفقس البط الجميل الصغير ذا الألوان السوداء والصفراء ، والكلب كان يحرس المزرعة ويمنع اي غريب من الاقتراب منها .

وصاحب المزرعة كان يرعى جميع الحيوانات والطيور ويجهز لها الأكل والشراب .. لأنها جميعها تعمل داخل المزرعة وفي وقت الفراغ تلعب العابا جميلة وشيقة .

وذات يوم حاول قرد صغير ان يدخل الى المزرعة من وراء السور .. فشاهده الديك فنقره بمنقاره فجرى القرد الصغير ودخل الى كوخ صاحب المزرعة .. وكان الرجل نائما . وبجواره ساعة تدق .

تصور القرد ان الساعة لعبة وحاول ان يلعب بها فسقطت الساعة على صاحب المزرعة فاستيقظ من نومه مذعورا .. وشاهد القرد الصغير فجرى وراءه .. ففر مسرعا .. وعندما شاهد الكلب القرد الغريب ايضا جرى وراءه .

حاول القرد الصغير ان يذهب بعيدا وان يختفي عن الانظار ، لم يجد امامه سوى بيت الكتكوت ولكن الفرخة شاهدته فنقرته بمنقارها ..

فجرى مرة اخرى .. ووجد امامه شجرة فتسلقها .. وانتظر فوق الشجرة .

وخرج صاحب المزرعة كي يبدأ عمله في تقطيع الأشجار وحمل معه بلطته .. وعندما انتهى من العمل وضع البلطة وسط الشجرة التي قطعها ونام بجوارها .. القرد الشقي نزل وراح يلعب بالبلطة وعندما حركها اقفلت اخشاب الشجرة على ذيله .

أخذ القرد يصيح : الحقوني .. الحقوني .. فاستيقظ صاحب المزرعة مذعورا .. ووجد ذيل القرد محشورا وسط الخشب المشقوق .

وقال صاحب المزرعة للقرد .. أنت مرة اخرى .

قال القرد : انقذني يا سيدي ولن أعود الى الشقاوة . وأنقذه صاحب المزرعة ..

وقال القرد الصغير لصاحب المزرعة .. اريد ان تجد لي عملا في مزرعتك .. قال صاحب المزرعة : كل من في المزرعة يعمل .. وأنا أعمل .. وأنت يجب ان تعمل .

وتعلم القرد الصغير ان يعمل مع زملائه من الحيوانات والطيور .. وصار الجميع أصدقاء .. وصاح الديك كو كو كو .

**رفعت محروس**



MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء



عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

| الهواتف : | الاعلانات : |
|---|---|
| ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠ | ابوظبي : ٣٣٥٩٢٣ |
| العين : ٥٦٢٦٠ | العين : ٤١٤٦٠ |
| دبي : ٢٣١٣٣٧ | دبي : ٢٢٢٢٥٠ |
| الشارقة : ٣٧٧٥٦٦ | الشارقة : ٣٧٧٥٥٥ |

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

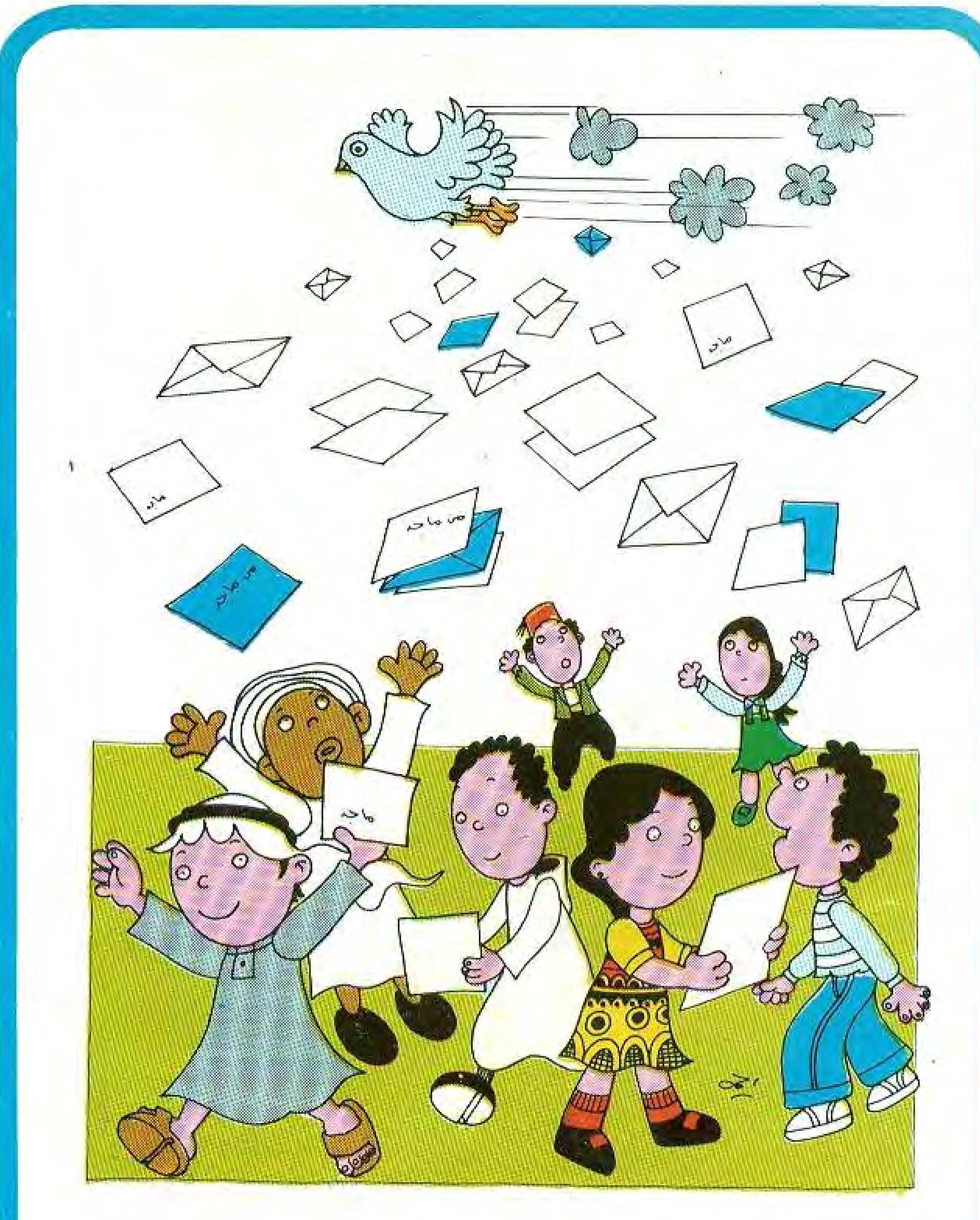
● الموزعون في الخارج :

| | | |
|---|---|---|
| السعودية : | عكاظ للتوزيع | ت ٨٩٢٩٤٤ |
| البحرين : | مؤسسة الهلال | ت ٢٥١٠١٥ |
| قطر : | دار الثقافة | ت ٣٢٢٨٤٦ |
| الكويت : | المتحدة للتوزيع | ت ٤١٢٨٢٠ |
| عمان : | العربية للتوزيع | ت ٧٠١٩٦٢ |
| اليمن : | العلوى | ت ٧٩٠٥٨ |
| العراق : | الوطنية للتوزيع | ت ٣٢٤٨٥ |
| لبنان : | حسين ابو مرعي | ت ـ ٢٥٣٧٨٣ |
| مصر : | توزيع الاخبار | ت ٧٤٨٨٤٤ |
| المغرب : | العربية الافريقية للتوزيع | ت ٢٧٢٧١٠ |
| تونس : | التونسية للصحافة | ت ٢٤٢٤٩٩ |
| لندن : | الشرق الاوسط | ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠ |

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان
● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

# في أمان الله

● هذه رسالة الى مندوبي ماجد في كل مكان .. والذين يحملون البطاقات الصحفية .

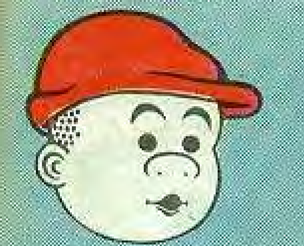
●● اليكم جميعا أوجه شكري .. على اهتمامكم بمراسلتي .. انني اعتز كثيرا برسائلكم .. واستفيد منها كثيرا .. واتمنى ان تستمر دائما .

●●● عدد قليل من المندوبين لم يرسل الي خطابات حتى الآن .. وانا ما زلت في انتظار هذه الرسائل .

●●●● وفي كل الأحوال .. لا اريد ان يعطلكم اي شيء عن دروسكم .. لأني اريدكم جميعا من المتفوقين .

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .





# موزة الحبوبة وشقيقها رشود















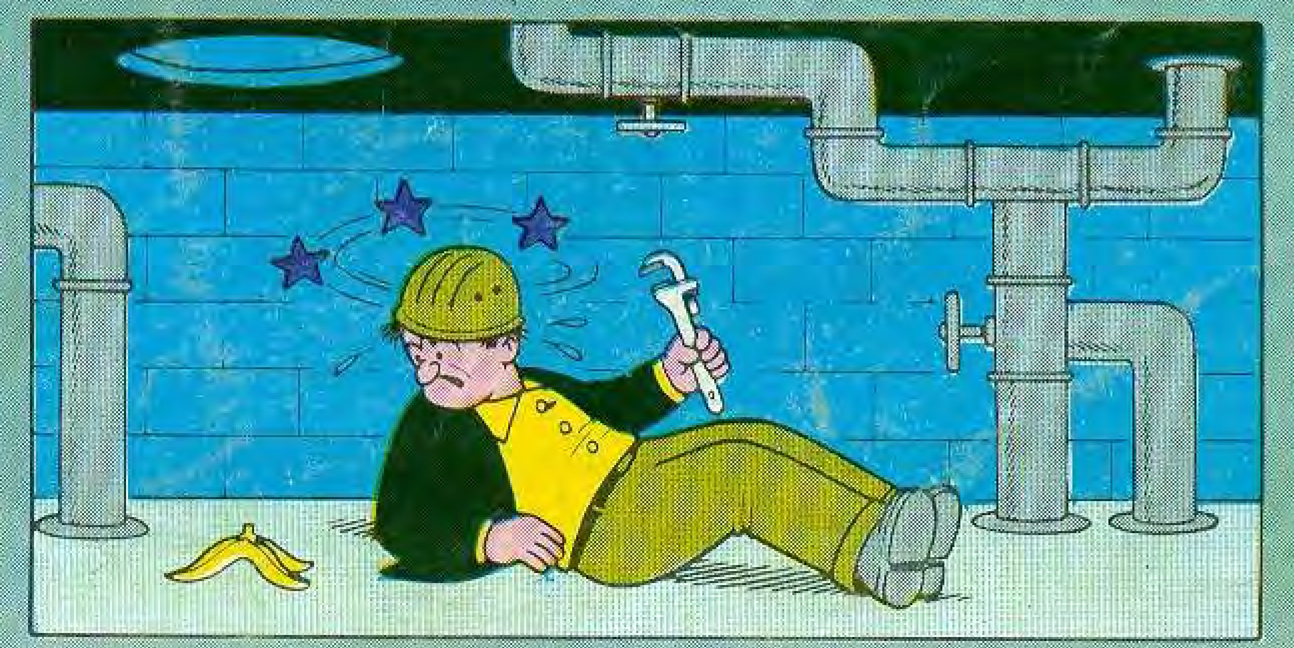











ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها